

Carrère & Laborie

Commissaires-Priseurs

Ciboure
Tour de Bordagain

Mercredi 8 juillet 2026
à 14h30



Collection de Monsieur A. L.
et à divers amateurs

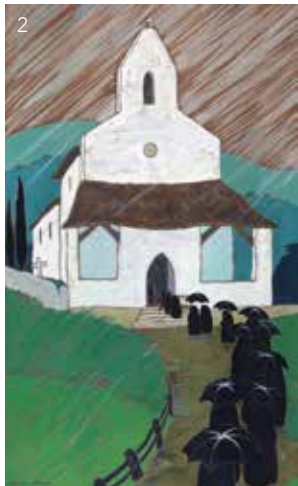


1
 Ramiro ARRUE (1892-1971)
Fête basque, fandango. Circa 1920
 Gouache signée en bas à gauche. 32 x 57,5 cm
 Dans un beau cadre en bois doré
 Provenance : vente publique 18 avril 2010.
 Estimation : 30 000 à 35 000 euros

2
 Ramiro ARRUE (1892-1971)
La chapelle blanche
 Gouache
 signée en bas à gauche
 34 x 20,5 cm
 Estimation : 1 500 à 2 000 euros

3
 Ramiro ARRUE (1892-1971)
Vue de Saint Pée
 Huile sur panneau
 signée en bas à droite
 37,8 x 45,7 cm
 Estimation : 5 000 à 6 000 euros

4
 Ramiro ARRUE (1892-1971)
Vue de Sare
 Huile sur panneau
 signée en bas à droite
 38 x 46 cm
 Estimation : 5 000 à 6 000 euros



Tour de Bordagain
Rue de la Tour
64500 Ciboure

Expositions

Mardi 7 juillet
de 16h à 20h

Cocktail à 19h

Mercredi 8 juillet
de 10h à 11h30

Frais de vente : 24,8 % TTC

interencheres-live.com



Enchères LIVE et
ordres d'achat secrets
Vente retransmise
en direct

www.carrere-laborie.com
www.interencheres.com/64001

Bureau d'Expertise

54, rue Pannecau
64100 BAYONNE
Tél. 05 59 46 16 69

contact@carrere-laborie.com

IVOIRE Bayonne

Carrère & Laborie
Commissaires-priseurs

Arts du Pays Basque
Collection de Monsieur A. L.
et à divers amateurs

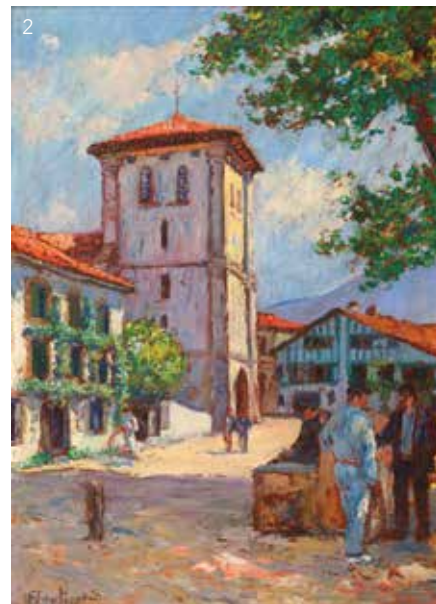
Consultant : Monsieur Ramuntcho Marin



Ramiro ARRUE (1892-1971)
Jour de fête, danseurs et xirulari
Circa 1925
Gouache signée en bas à gauche
31 x 26,5 cm
Estimation : 10 000 à 15 000 euros



1
Louis FLOUTIER (1882-1936)
Ciboure, la place du fronton, attelage et passants
Huile sur carton signée en bas à droite
52 x 75,5 cm
Estimation : 6 000 à 8 000 euros



2
Louis FLOUTIER (1882-1936)
Ascaïn, partie de chistera
Huile sur panneau signée en bas à gauche.
46 x 33 cm
Estimation : 4 000 à 5 000 euros

3
Louis FLOUTIER (1882-1936)
Ciboure, la ferme Berserenia à Kechiloo
Huile sur panneau signée en bas à droite
50 x 40 cm
Estimation : 3 500 à 4 500 euros

4
Louis FLOUTIER (1882-1936)
La baie de Saint-Jean-de-Luz vue de Sainte Barbe
Huile sur panneau signée en bas à droite
17,7 x 26 cm
Estimation : 1 800 à 2 000 euros





1

Georges MASSON (1875-1948)

«Tête à tête au fronton de Ciboure»

Huile sur panneau, signée en bas à droite et titrée au verso
19 x 24 cm.

Bibliographie : Reproduit page 137 de l'ouvrage de Séverine Berger
«le pays basque vu par les peintres», Atlantica éd., 2001.

Estimation : 4 000 à 5 000 euros



2

2

Georges MASSON (1875-1948)

Le port de Saint-Jean-de-Luz

Huile sur panneau, signée en bas à droite
38 x 46 cm

Estimation : 5 000 à 6 000 euros



3

3

Georges MASSON (1875-1948)

Fermes à Sare

Huile sur toile, signée en bas à droite
50 x 61 cm

Estimation : 5 000 à 6 000 euros



4

4

Georges MASSON (1875-1948)

Le parvis de l'église de Ciboure

Huile sur panneau, signée en bas à droite
37 x 45,5 cm

Estimation : 3 000 à 4 000 euros



1

Julián IBANEZ DE ALDECOA (1866-1952)

Famille Basque

Huile sur toile signée en bas à gauche. 50 x 58 cm

Bibliographie : Reproduit page 140 de l'ouvrage de Michel de Jaureguiberry

«La peinture basque, œuvres choisies...», Pimientos éd., 2009.

Estimation : 300 à 400 euros

3

Gabriel DELUC (1883-1916) *Chemin aux environs d'Ascain* 1908

Huile sur toile signée en bas à gauche. 33 x 46 cm.

Bibliographie : Reproduit page 81 de l'ouvrage de Séverine Berger

«le pays basque vu par les peintres», Atlantica éd., 2001.

Estimation : 600 à 800 euros



3



2

2

Louis FLOUTIER (1882-1936)

Rencontre à Fontarrabie, pêcheur basque et marchande de sardines

Huile sur panneau signée en bas à droite. 46 x 33 cm

Références : œuvre présente au catalogue raisonné

des œuvres de Louis Floutier sous le n°641

Estimation : 4 000 à 5 000 euros

4

Dante ANTONINI (1914-1985)

La cale sèche à Ciboure

Huile sur panneau signée en bas à droite. 25,2 x 39,8 cm à vue

Estimation : 600 à 800 euros



4



1

Georges MASSON (1875-1948)
 «La route d'Urrugne»
 Huile sur panneau signée en bas à droite et titrée au dos
 37,7 x 46 cm
 Estimation : 2 000 à 3 000 euros

3

Georges MASSON (1875-1948)
 «Rue Pocalette, Ciboure»
 Huile sur panneau, signée en bas à droite et titrée au verso. 35,5 x 46 cm
 Bibliographie : Reproduit page 43 de l'ouvrage de Séverine Berger
 «le pays basque vu par les peintres», Atlantica éd., 2001.
 Estimation : 2 000 à 3 000 euros

2

Louis FLOUTIER (1882-1936)
 «Lavandière au pont de Bidarray»
 Huile sur panneau signée en bas à droite. 45 x 50 cm
 Références : œuvre présente au catalogue raisonné
 des œuvres de Louis Floutier sous le n°639
 Estimation : 3 000 à 5 000 euros

4

Louis FLOUTIER (1882-1936)
 «Le vieux pont de Baigorry». Huile sur panneau signée en bas à gauche. 32 x 44,5 cm
 Références : œuvre présente au catalogue raisonné
 des œuvres de Louis Floutier sous le n°646
 Estimation : 2 500 à 3 000 euros



1
Hélène ELIZAGA (1896-1981)
Portrait de Jean Urruty, grand pelotari
Huile sur toile signée en bas à droite
35 x 27 cm
Estimation : 1 500 à 2 000 euros

2
Hélène ELIZAGA (1896-1981)
Ferre Basque
Huile sur toile signée en bas à droite
38 x 46 cm
Estimation : 600 à 800 euros

LE CARNET DE L'HÔTEL DES VENTES

ARTISANAT D'ART, RESTAURATION DE TABLEAUX ET DE MEUBLES, ENCADREMENT, RELIURE, TAPISSERIE...



LAURENT FENNETEAU

Depuis 1998, je restaure les meubles anciens et les objets d'art à Gelos. J'ai reçu le 1er prix au concours «Les Aliénor» pour la consolidation des bois vermoulus et le 1er prix au concours «Stars et Métiers», dans la catégorie, innovation technologique.

En 2019 j'ai créé ma boutique en ligne pour vendre mes produits aux formulations originales pour l'entretien des objets d'art.

10 impasse Henri IV - 64110 Gelos
05 59 06 84 87 – www.fenneteau.com



ATELIER M. BRETHERS

Restauration de tableaux, déplacement à domicile gratuit pour devis et livraison (côte basque).

06 11 65 79 27 – mabrethes@yahoo.fr
www.atelier-martine-brethes.com

687 RD 817 - 64270 PUYOÛ



JEAN-EMMANUEL LANUX

Conservateur-restauteur de meubles et objets d'art, ébénisterie d'art, Meilleur Apprenti de France marqueterie, meubles et sièges du XVII^e au XIX^e, vernis au tampon, dorure sur bois.

10 rue des Pyrénées
64510 Meillon / 06 31 20 71 03
lanux.jean.emmanuel@gmail.com
www.conservation-restauration-lanux.com



ATELIER A. MARTINS

Dorure à la feuille d'or.
06 70 56 19 56
dalikhloklimt@gmail.com

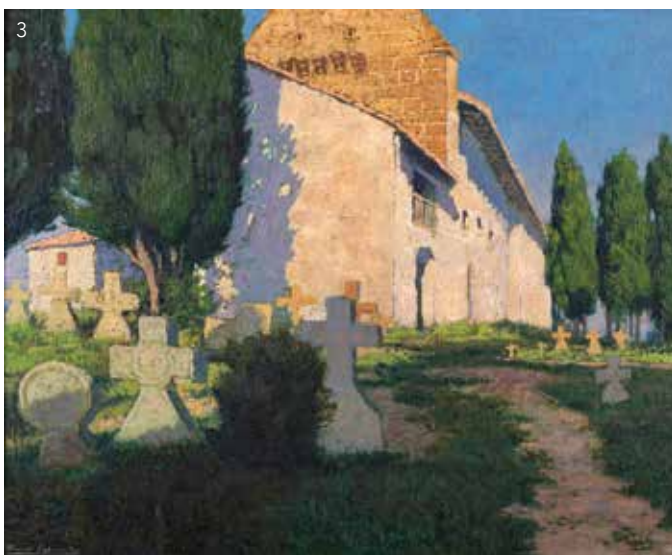
POUR PARAÎTRE DANS CET ANNUAIRE, CONTACTEZ **Step** AU 05 59 14 78 79



1
 Pablo TILLAC (1880-1969)
Pêcheur d'Orio
 Huile sur carton signée en bas à droite. 54,5 x 45 cm
 Estimation : 3 000 à 5 000 euros



2
 René Maxime CHOQUET (1872-1958)
Voiture à chevaux au couchant, La falaise rouge
 Huile sur toile signée en bas à droite. 33 x 46 cm
 Estimation : 1 500 à 2 000 euros



3
 Pierre LABROUCHE (1876-1956)
L'église d'Arcangues
 Huile sur panneau signée en bas à gauche. 37,5 x 46 cm
 Estimation : 1 200 à 1 500 euros



4
 François Maurice ROGANEAU (1883-1973)
Porteuse de linge à Getaria
 Huile sur panneau signée en bas à gauche. 30 x 24 cm
 Estimation : 600 à 800 euros



1

Hubert-Denis ETCHEVERRY (1867-1950)

Partie de pelote, après la messe

Huile sur toile signée en bas à droite 60 x 73 cm

Bibliographie : Reproduit page 33 de l'ouvrage de Michel de Jaureguierry

«La peinture basque, œuvres choisies...», Pimientos éd., 2009.

Estimation : 2 000 à 3 000 euros



3

Gustave COLIN (1828-1910)

Vue de Pasajes

Huile sur panneau signée en bas à gauche 32,5 x 41 cm

Estimation : 600 à 800 euros



2

2

Gustave COLIN (1828-1910)

La passe de Ciboure

Huile sur toile signée en bas à gauche 50 x 61 cm

Estimation : 600 à 800 euros



4

Alfred Paul Emile Etienne DUMONT (1828-1894)

Ciboure, famille basque à Bordagain

Huile sur toile signée en bas à gauche 51 x 41 cm

Bibliographie : Reproduit page 125 de l'ouvrage de Michel de Jaureguierry

«La peinture basque, œuvres choisies...», Pimientos éd., 2009.

Estimation : 600 à 800 euros



1

Ciboure VE. Période VILOTTE (1922-1945)

- Cantharon au fandango. 37,3 cm. 500 à 800 euros
- Vase aux pelotaris. 23,3 cm. 1200 à 1 500 euros
- Vase aux pêcheurs. 30,2 cm. 800 à 1 200 euros

Ciboure RF Période de Rodolphe FISCHER (1907-1977)

- Vase au toro de fuego et au fandango. 26 cm. 1 200 à 1 500 euros

2

Ciboure VE. Période VILOTTE (1922-1945)

Grand vase olive en grès à décor tournant décor au bouvier devant un vieux pont et scène de rencontre à la fontaine.
Hauteur : 45 cm.

Estimation : 1 000 à 2 000 euros

3

Ciboure VE. Période VILOTTE (1922-1945)

Grès néo-grecs

- Praktika attribuée à Pierre Almès 17 cm. 300 à 500 euros
- Petit vase attribué à Pierre Almès 10,7 cm. 250 à 300 euros
- Vase aux chèvres. 25 cm. 200 à 300 euros
- Petit vase au coq. 9,5 cm. 100 à 200 euros
- Praktika aux poissons. 19 cm. 200 à 300 euros



1
Jean-Baptiste LAFFARGUE (1897-1944)
Service de table de 91 pièces en faïence de Sarreguemines,
modèle «Ramuntcho» à décor de vues du Pays Basque.
Marques sous les bases.
Estimation : 2 500 à 3 000 euros

2
Louis FLOUTIER (1882-1936).
Service de vaisselle basque «Cerbitzua» de 47 pièces en faïence Fine.
Signatures ou monogrammes dans le décor.
Marques sous les bases.
Estimation : 1 000 à 1 500 euros

Invitation au cocktail

Le mardi 7 juillet à 19h
à la tour de Bordagain à Ciboure

Nous avons le plaisir de vous inviter au cocktail qui, à partir de 19h,
clôturera l'exposition du mardi 7 juillet.

Commissaires-Preiseurs Habilités 2002-102 - Frais de vente : 24,8 % TTC

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs, auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime, sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 Rue Freycinet 75016 PARIS.

Cette plaquette ne peut en aucun cas être considérée comme un catalogue. Seules peuvent l'être les listes mises à disposition pendant l'exposition. Elle n'a donc aucune valeur contractuelle.