

Résultats de la vente **Prestige Pau**, Samedi 31 janvier 2026

	Désignation	Enchères
1	Lalique France, Vase "Lobélia" en cristal pressé moulé à décor de fougères. Signé au revers. Haut. 19 cm	170,00 €
2	Lalique France, huilier en verre pressé moulé modèle "Bourgueil". Haut. 14 Larg. 15 cm	110,00 €
3	Daum à Nancy, encrier à section carré coiffé de son bouchon arrondi. Épreuve en verre multicouches à motif de feuilles de chêne gravées en réserve à l'acide et à la roue sur fond marmoréen en dégradé et décor en applique de cabochons de verre colorés formant scarabées et glands. Signé sous le talon avec la Croix de Lorraine.Circa 1900.Dim:12x11 cm.Biblio:Un exemplaire similaire est repertorié dans les collections du Musée des Beaux Arts de Nancy n° d'inv 2004.5.12.(1-3).	800,00 €
4	Daum à Nancy , époque Art Deco important vase balustre en épais verre marron ambré à décor géométrique stylisé sur fond granité.Signé sur la base à la Croix de Lorraine .Années 30.H:53cm.	750,00 €
5	Etablissements Gallé , petit vase balustre en verre multicouches à décor floral orangé dégagé à l'acide sur fond nuancé jaune.Signé dans le décor .H:6,5cm (micro aspérité sensible au toucher au col)	170,00 €
6	Baccarat service de nuit 5 pièces en cristal ambré et violette à décor floral émaillé.Fin du XIXème siècle .Etiquette Baccarat au dos du plateau (inscription effaçée).Hauteur du carafon:26cm.	260,00 €
7	Saint Louis, vase en cristal à motif alvéolé en creux .Cachet au tampon. Ht 23 cm (rayures d'usage)	30,00 €
8	Daum France, grand vase corolle en cristal incolore .Signé sur la base .H:32cm.(rayures d'usage)	50,00 €
10	Baccarat (attribué à) ; service à liqueur en cristal incolore à décor floral et agrafes émaillé doré comprenant deux carafons et 6 petites chopes .Hauteurs des carafons:25cm.	180,00 €
12	Lalique France, Coupe modèle "Nemours" en verre moulé pressé satiné et rehaussé de noir. Signé à la pointe Lalique France. Diam : 25 cm	320,00 €
13	Vase balustre en cristal overlay bleu .Marque Les Grands ducs .H:42cm.	100,00 €
15	Important vase balustre en cristal overlay bleu à motif de draperie.H:53,5cm.	130,00 €
16	Verlys France , encrier ovale à décor en relief de colombes, en verre opalescent moulé-pressé. Signé.dIM/19,7 x 15,1 cm	220,00 €
17	Pavel Kirzdorf (XXème siècle), lampe champignon en verre soufflé à fond vert et effet moucheté rouge. Signée. Haut. 35 cm	130,00 €
18	Vase en cristal coloré overaly bleu .Marque Les Grands Ducs .H:30cm (choc sous le talon)	140,00 €
20	Petit cartel de table en bronze doré de forme mouvementée ciselé de feuilles d'acanthé reposant , le tout reposant sur un tertre ajouré.Style Regence .Fin du XIXème siècle .H:35cm, l:22cm.	200,00 €
21	D'après Antoine Louis BARYE (1795-1875) Cerf tête baissée Épreuve en bronze à patine brune, signée sur la terrasse.Dim:14 x 20 x 8 cm	2 500,00 €
22	Longwy important vase boule en émaux cloisonnés polychromes floraux orné au centre d'un décor d'echassier en cartouche double face sur fond .H:43cm.Circonférence :environ 110 cm.	520,00 €
23	Longwy , grand plat rond en émaux cloisonnés d'un décor d'echassier dans un cartouche .Tampons au dos .Diam:36cm.	90,00 €
24	Raingo Frères , pendule borne en albâtre et bronze doré et ciselé, de style Louis XVI, sommé d'une urne à l'antique ,décor de branches de laurier, guirlandes fleuries et cornes d'abondance de part et d'autre du cadran émaillé blanc signé.Epoque Napoléon III.H:37cm, l:28cm, p:10cm.	100,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
25	Pendule portique en albâtre et ornementation de bronze dorés tel que pots de fleurs, sphinges et balançier soleil .Cadran émaillé signé Loizillon à Rouen .Première moitié du XIXème siècle .H:47cm, l:25,5cm, p:9cm (petits accidents, manque le verre de protection)	250,00 €
26	Bernardaud à Limoges, Paire de vases cornets à section caarré en porcelaine à décor bleu-blanc de style chinois de fleurs de pivoies. Haut. 18,5 cm	110,00 €
27	Georges GARDET (1863 - 1939) "Lion dévorant une antilope" Sculpture en bronze à patine brune. Signée "G Gardet" sur la terrasse. Cachet de fondeur Société des bronzes de Paris. Repose sur un socle en marbre à deux degrés (à recoller). (accident à un coin du marbre supérieur) Bronze 27 x 52 x 16 cm . Avec le socle 34,5 x 53 x 27,5 cm	550,00 €
28	Paire de cassolettes en porcelaine Céladon à motif de putti dans des cartouches.Elegant piètement tripode en bronze aux sabots et espagnolettes.Travail du XIXème siècle dans le goût du XVIIIème siècle.H:35cm (manque vraisemblablement les couvercles).	320,00 €
29	Epoque Restauration, jolie pendule portique en placage d'acajou et bronze doré , le balancier figurant Cupidon se balançant sur une escarpolette .Avec sa clé.H:45,5cm, l:23cm, p:14cm (petits accidents de placage sur la base)	250,00 €
30	RAPHAEL « Homme de la Renaissance » Bronze à patine dorée signé sur la terrasse. Hauteur : 25 cm. (usures)	80,00 €
31	Igor Mitoraj (1944-2014), "Persée", épreuve en bronze à patine vert antique, signée en bas à droite et numéroté 910/1000 au revers. Haut. 37 Larg. 26 cm	2 900,00 €
32	Robert Deblander (1924-2010) , vase balustre en porcelaine à décor abstrait blanc sur fond noir.Signé.Circa 2000.Avec certificat d'authenticité de la Galerie Terra Viva .H:17cm.	370,00 €
33	Viatcheslav GARINE (Ukraine 1891 – 1957), " Couple orientaliste", sculpture en bois en taille directe signée sur la terrasse .H:50cm.	600,00 €
34	Viatcheslav GARINE (Ukraine 1891 – 1957), " Femme aux longues nattes", sculpture en bois en taille directe signée sur la terrasse .H:44cm.	400,00 €
35	Ernst Wahliss (1836 - 1900) pour la Manufacture Turn Teplitz à Vienne, Panier vide poche en céramique émaillée et décors en reliefs stylisés rehauts dorés. Haut. 15 Diam. 15 cm Porte le cachet de la Manufacture Turn au revers Circa 1900	60,00 €
36	Importante paire de lampes à pétrole en bronze et laiton doré à décor néoclassique reposant sur un piètement à griffe et coiffées d'un globe en verre depoli de forme tulipe (un éclat au col de l'une d'elle).Fin du XIXème siècle .Hauteur totale:68,5cm.	100,00 €
37	Ciboure VE Période VILOTTE (1922-1945).Vase loutrophore à décor grec figurant Heraclès , le lion de Némée et le taureau de Crète . Marque au tampon "VE Ciboure" sous la base.Vers 1922-1930.H:27,5cm.A rapprocher de pièce reproduite page 75 de "La poterie d'Art de Ciboure 1919-1995" catalogue de l'exposition du Musée Basque et de l'histoire de Bayonne. Ouvrage Collectif sous la direction de Sabine Cazenave. Le Festin 2020.	2 900,00 €
38	Importante jardinière en bronze argenté de forme mouvementée à décor de putto dans des guirlandes de fleurs , feuilles d'acanthes et volutes godronnées.Doublure en métal vissée. Style Louis XV .Travail vers 1900.L:42cm, l:21cm, h:15cm.	200,00 €
39	Epoque Napoléon III, pendule borne en marbre noir et bronze doré "Les fiancés" .Ornementation de bronze doré à enroulements et mascarons.H:59cm, l:38cm, p:20cm.	120,00 €
40	Dans le goût de la majolique italienne de la Renaissance , important plat décoratif en faïence polychrome , le bassin orné du Triomphe de Galatée, ailes à décor de grotesques .Seconde moitié du XIXème siècle .Diam:64,5cm.(une restauration à l 'aile en haut à droite)	280,00 €
41	Gourde de conscrit en faïence au nom de Jan Baptiste Gabet datée 1869 à décor polychrome de scène romantique .H:24cm, diam:20cm (quelques retraits d'émail notamment au col vraisemblablement de cuisson).	1 200,00 €
42	Jeune femme au panier de fleurs , sujet en porcelaine émaillée blanche .Porte une marque .XIXème siècle.H:38,5cm (manque un petit élément sur le tertre)	80,00 €
43	Sujet en porcelaine blanche émaillée dans le goût de Meissen , Elegante au panier de fleurs et chapeau chinois , monté en lampe .XIXème siècle . (un fêle à la base).Hauteur du sujet :34cm.	170,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
44	Paire de candélabres en bronze argenté à 3 bras de lumière et riche décor de frises et feuillages. Ht 41 cm (usures d'usage et quelques déformations)	150,00 €
46	Paire de pots couverts en faïence du Nord de forme godronnée à décor floral dans le style de Rouen .Fin du XIXème siècle .H:37cm.(légers sautes d'email au col d'un couvercle)	150,00 €
47	Gilbert Portanier (1926-2023) - Edition Vallauris, vase trilobé en faïence émaillé à décor de motifs abstraits stylisés sur un fond vert.Signé sur le côté et cachets sous le talon.H:20,5cm, l:23cm. (accidenté recollé à un angle et petis éclats).On joint un second modèle à section concave également signé .H:15,5cm, l:11cm.	160,00 €
49	Amusant cheval d'ornement gainé de cuir marron (une pate accidentée, manque l'arnachement).H:69cm, l:82cm	160,00 €
50	Raoh SCHORR (Suisse, 1901-1991), " L'agneau", petite sculpture en bronze à patine verte .H:11cm, l:12cm.	110,00 €
51	Antoine Bouvard (1870-1955/56), "San Trovaso à Venise" huile sur toile signée en bas à droite .Dim:65x91cm (quelques lacunes).	1 100,00 €
53	Ramiro ARRUE (1892-1971), " Le château de Guiche depuis la Bidouze" , huile sur panneau signé en bas à droite .Dim:22x27cm.	2 700,00 €
54	Jean-Pierre UGARTE (né en 1950) "lieu Imaginaire II" 1987. Encre et acrylique sur panneau. Signée et datée à la pointe en bas à droite. 32,5 x 46 cm.	1 700,00 €
55	Paul MIRAT (1885-1966) - "La procession pour Gaston Phoebus" gouache sur papier signée en bas à droite. Dimensions à vue:36,5x52cm.(Rousseurs)	200,00 €
56	Ecole Pyrénéenne du XIXème siècle "Le Cirque de Gavarnie",huile sur toile.Dim:60x85cm.	310,00 €
57	Merio AMEGLIO (1897-1970) "Les Martigues" Huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 100 cm.	820,00 €
58	Ecole hollandaise ou française du XVIIe siècle Portrait d'homme Huile sur toile 65 x 50 cm. Expert Monsieur Calès	4 500,00 €
59	Ecole hollandaise du XVIIe siècle, entourage d'Anthonie PALAMEDES Portrait de femme Huile sur toile (rentoilée, restaurations) Porte une date et une signature en bas à gauche : "1650 / Vander Helst" Ancienne étiquette sur le châssis avec une attribution à Bartholomeus van der Helst 80 x 62 cm La pose du modèle et l'éclairage sont à rapprocher des compositions de Palamedes, notamment d'un portrait de femme signé et daté passé en vente à New York (Sotheby's Parke Benet, le 6 mars 1975, lot 61).	1 400,00 €
60	Auguste Simon GARNERAY (1785-1824) "Portrait d'un officier russe décoré de l'ordre de Saint Vladimir et de la médaille commémorative de la campagne de 1812" Grande miniature sur papier signée "AUGte GARNEREY" et datée 1818 en bas à droite.Dim:17 x 13,5 cm.Expert : M Arnaud Gouvion de Saint Cyr	1 600,00 €
61	Hendrik Josef Fr. VAN DER POORTEN (1789-1874), " L'étable" dessin au lavis d'encre signé en bas à droite .Dimensions à vue:21,5x28,5cm.	110,00 €
62	XVIIIème siècle. Neuf vues d'optique en couleurs représentant les Châteaux d'Ile de France. Cinq chez Nicolas Jean-Bapt. POILLY (1712-1758) dont une par Perelle. Une chez Daumont. Toutes encadrées à l'identique sous verre. Avec les cadres : 46 x 62 cm. (Usures, petites altérations)	300,00 €
63	Ecole Italienne du XVIIIe siècle, " Jesus et les pèlerins d'Emmaus" , dessin à l'encre de Chine et réhauts de gouache.Présente un cachet de collection en bas à gauche .Dimensions :30x23,5cm (rousseurs).Provenance: Vente Boisgirard du 2 juin 1954.	760,00 €
64	Ecole Italienne du XVIIIème siècle, " Vue du temple de Vesta à Tivoli" , dessin à l'aquarelle et gouache .Porte un monogramme en bas LM (?) et situé à Tivoli.Dimensions à vue:24,5x18cm.	250,00 €
65	Ecole Italienne de la fin du XVIIIème-début du XIXème siècle d'après un Caprice de Francesco Guardi, "Capriccio d'une arche en ruine et du Lagon de Venise" , dessin à l'aquarelle et à la gouache .Porte un monogramme PA en bas à droite .Dim:18x24cm.	270,00 €
66	François Louis LANFANT DE METZ (1814-1892), " Jeunes enfants aux guirlandes de fleurs", huile sur carton fort signé en bas à droite .Dim:29,5 x 18cm.	610,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
69	Wiktor Korecki (1890-1980), " Le pêcheur" huile sur carton signé en bas à droite .Dimensions à vue :19,5x14,5cm (vernis encrassé)	320,00 €
70	Pierre Theron (1918-2001), " La maison bourgeoise", huile sur panneau d'isorel signé en bas à droite et daté 1945.Dim:38x45,5cm.	100,00 €
71	Pierre Theron (1918-2001), " Vue de Cambes en Gironde", huile sur panneau d'isorel signé en bas à gauche .Dim:16x27cm.	250,00 €
72	Pierre Theron (1918-2001), " Les derniers chaumes", huile sur toile signé en bas à droite , titrée au dos.Dim:24x41 cm.	420,00 €
73	Louis Ritshard (1817-1904) autre signature de SATTLER Hubert « Vue de Pau » Huile sur panneau de bois, signé en bas à droite.Dim:14 x 19,5 cm,	650,00 €
75	Michel ZELLER Xxème siècle, Paysage animé au cavalier, peinture fixée sous verre, signée en bas à droite. 48 x 68 cm	100,00 €
76	Nguyen Duc Toan (1929-2016), "Chevaux dans la bamboueraie", panneau en bois laqué polychrome, signé et daté (19)87 en bas à gauche, 61 x 40 cm. Porte une étiquette au revers	320,00 €
77	Desmazeres circa 1881, " Les moutons", huile sur toile signée et datée en bas à droite.Dim:33,5x52cm. (manques)	150,00 €
78	Pierre Alexis Lesage (1872-1932), "Portrait du poète rêveur", Huile sur toile dédicacée et signée en bas à droite. (deux restaurations anciennes). Dim: 46cmx32,5cm.	200,00 €
80	Achille (1918-2002) et Pier (1913-1968) Castiglioni, Flos éditeur Lampadaire modèle "Arco", la tige télescopique en acier terminée par réflecteur en aluminium reposant sur un socle en marbre blanc. Editions des Années 1970. Petites déformations à la tige, tâches sur la base de marbre Haut. : 240 cm - Larg. : 200 cm	510,00 €
81	Vico MAGISTRETTI (1920-2006)pour Cassina Modèle Maralunga, salon comprenant canapé et deux fauteuils, garniture d'origine. Editions des années 1970. 70 x 230 x 80 et 72 x 98 x 76 environ. Usures à la garniture et déchirures au dos d'un fauteuil.	1 100,00 €
82	Giancarlo Piretti (1940), Castelli éditeur, suite de 4 chaises modèle "Plia", plexiglas fumé et structure en acier chromé (rayures d'usage)	340,00 €
83	Carlo Nason (né en 1935) & Mazzega Editeur, lampe à poser (modèle LT 361) à 4 dalles en verre de Murano translucide et ambré reposant sur une base carré en acier.Années 70.Dim:20x18x18cm.	280,00 €
84	Achille (1918 - 2002) et Pier Giacomo (1913 - 1968) CASTIGLIONI Édition FLOS des années 70.Modèle Viscontéa Suspension à membrane en cocoon tendu sur une structure en tiges de métal. Bel état (très légères taches et traces de mouches , à réelectrifier).H. 58 cm - D. 68 cm environ	750,00 €
85	Gae Aulenti (1927-2012) pour Martinelli Luce.Lampe modèle «Mini-Pipistrello » couleur cuivre.Edition moderne.H: 35 cm	500,00 €
86	Antoine Fritsch et Vivien Durisotti, Roche Bobois éditeur, modèle "Mucidule" table basse. Diam. 78 Haut. 36 cm (légères rayures d'usage)	230,00 €
87	Antoine Fritsch et Vivien Durisotti, Roche Bobois éditeur, modèle "Mucidule" bout de canapé. Diam. 62,5 Haut. 52,5 cm (légères rayures d'usage)	200,00 €
88	Verner Panton (1926-1928) et J. LUBER AG, éditeur Suspension "FUN 1DM" à structure circulaire à quatre gradins en aluminium supportant des pastilles de nacre.H. 80 cm (environ)	850,00 €
89	Roche Bobois, petit meuble d'appoint en bois à double patine présentant deux niches ajourées. 50,5 x 40 x 40 cm	110,00 €
90	Marzio Rusconi Clerici (né en 1960) KUNDALINI éditeur. Lampadaire Shakti. Marzio RUSCONI CLERICI (né en 1960) KUNDALINI éditeur. Lampadaire Shakti. Plexiglass sur base en aluminium. Hauteur : 206 cm. Plexiglass sur base en aluminium. Hauteur : 206 cm.	200,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
91	Mario Bellini (1935), C&B éditeur, 3 tables basses gigogne et une table empilable en plastique blanc modèle "Quattro Gatti". (usures et usage)	130,00 €
92	Giancarlo Piretti (1940), Paire de chaises pliantes en lucite, dossier réglable. Années 1980	150,00 €
93	Tecnolumen Allemagne, Lampe à poser ou grande lampe à piètement chromé, le réflecteur en opaline blanche. Haut. Totale 30,5 cm	120,00 €
94	Philippe Starck (1949) pour éditions Kartell, guéridon modèle "Tip top cristal" en PMMA transparent. Diam. 48,5 Haut. 50 cm (petites traces d'usages)	90,00 €
95	David Lange, table basse de salon en plexiglas, piètement triangulaire et plateau rectangulaire en verre. 37 x 109 x 60 cm	110,00 €
96	Carlo Zerbaro, Roche Bobois éditeur, Lampadaire modèle "Robin". 192 x 40 cm x 40 cm (état quasi neuf)	320,00 €
97	Max Ingrand (1908-1969) designer et Verre Lumières éditeur, paire de lampes à poser modèle "1853" en verre opalin dépoli, la base en métal laqué blanc. Etiquettes de l'éditeur. Haut. 53 cm	430,00 €
98	Roche Bobois, canapé en cuir patiné et capitonné de style Chesterfield. Acheté en 1992 (copie de la facture d'origine). 69 x 210 x 85 cm. (patine plus marquée sur l'assise droite)	1 400,00 €
99	Roche Bobois, fauteuil en cuir patiné et capitonné de style Chesterfield. 72 x 106 x 95 cm (légères craquelures à l'assise)	390,00 €
100	Roche Bobois, bout de pied en cuir patiné et capitonné de style Chesterfield. 35 x 53 x 53 cm	80,00 €
101	Table basse de salon de forme rectangulaire à plateau de verre fumé soutenu par une armature en laiton doré .H:38cm, l:96cm, p:47cm (rayures d'usage, petits points de corrosion)	90,00 €
101,1	Lampadaire vintage par Harvey Guzzini pour Meblo , Italie , modèle Lucerna.Structure en métal chromé supportant un reflecteur en perpex blanc à l'imitation de l'opaline réglable en hauteur.H:160cm.	370,00 €
102	Bout de canapé à plateaux de verre et montants en laiton doré.H:50cm, l:40cm, p:44,5cm. (rayures d'usage)	80,00 €
103	Grande table basse de salon rectangulaire à deux plateaux de verre soutenus par des montants en laiton et plexiglass.H:37cm, l:120cm, p:68cm (rayures d'usage)	170,00 €
104	Marais International, petit caisson à roulettes en plexiglas translucide. 28 x 58 x 39,5 cm (traces d'usage)	60,00 €
105	Petite desserte à roulettes en plexiglas. 67 x 50 x 39,5 cm (rayures d'usage)	210,00 €
106	Petit meuble informatique en plexiglass à roulettes.H:80,5cm, l:59cm, p:39,5cm (rayures d'usage)	60,00 €
107	Petit meuble desserte à roulettes en plexi à une niche et une étagère .H:66cm, l:48cm, p:40cm (traces de rayures)	100,00 €
108	Travail français d'époque Art déco, paire d'appliques, vasque en métal argenté (très oxydé) orné de deux éléments figurant des plumes stylisées en verre pressé moulé. Haut. 20 Larg. 24 cm (Fils électriques coupés)	460,00 €
108,1	Elégante bibliothèque style Art Deco en noyer mouluré et sculpté en partie haute d'un décor végétal stylisé .Elle ouvre à deux vantaux vitrés .H:184cm, l:170cm, p:49,5cm.	270,00 €
108,2	Bureau plat style Art Deco en noyer mouluré et sculpté en partie haute d'un décor végétal stylisé .Il présente 3 tiroirs en ceinture.Le plateau protégé d'une plaque de verre (un éclat à un angle).H:75cm, l:150,5cm, p:84,5cm.	470,00 €
109	Buffet bas en chêne à panneaux peints dans des encadrements façon laque et réhauts de dorure de style japonais.II ouvre par 3 tiroirs en ceinture et 2 vantaux .Xème siècle .H:90cm, l:100cm, p:45cm (quelques traces de frottemenst et rayures)	520,00 €
110	Epoque Art Deco , miroir ovale à encadrement laqué ivoire et réhauts de dorure.Motif de treillage et fronton à la corbeille de fleurs stylisés.Dim:132x74cm (petits accidents et soulèvements)	130,00 €
111	Epoque Art Deco, petite lampe de chevet chromée de forme hémisphérique .H:18cm (petits points de corrosion)	150,00 €
112	Dans le goût d'Alfons Mucha, deux consoles d'appliques en bois pyrogravé et clouté à décor d'incrustations de plaques d'étain au repoussé, de cuivre et de cabochons de verre de profils de femme Art Nouveau. Signées au dos "Lisbeth Brillaud" et "Henri Camilou" et datées 1919 et 1917. Haut. 32 Larg. 24 Prof. 18 et Haut. 26 Larg. 19 Prof. 17 cm	190,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
113	Lampadaire en matériau composite patiné à deux bras de lumière figurant Laurel et Hardy (petit accident en bas de la jambe droite, (quelques rayures). 147 x 46 cm	150,00 €
114	Vasque suspension en verre depoli et peint à décor floral stylisé de style Art Deco. Signé "Paris Maxonade. Diam. 51 cm (éclat intérieure en bordure	100,00 €
115	Miroir rectangulaire encadrement en bois façon bambou .Dim:99x75cm.	90,00 €
116	Amusant meuble vitrine en bois laqué vert rechampi or présentant en partie haute une niche centrale à fond glacé et 4 petits vantaux et 3 vantaux à parceloses de bois en partie basse .Style Venitien .H:153cm, l:145cm, p:33cm (quelques usures à la dorure et manque une clé)	600,00 €
117	Manufacture Jacob & Josef Kohn à Vienne, fauteuil d'enfant en bois courbé à motif stylisé.Etiquette sous l'assise.H:67cm, l:38cm, p:34cm (traces de frottement , quelques trous de xylophages)	50,00 €
118	Maison La Volaille, malle de voyage et pique nique gainée de toile enduite noire, garniture de tissu rayé .Relativement complète de ses compartiments .H:46cm, l:77cm, p:42,5cm (en l'état à dépoussiérer, déchirures et accidents)	30,00 €
119	Xavier Rafanael (1876-1975) "Le penseur", épreuve en bronze à patine verte, signée. Haut. 15 cm	90,00 €
120	Epoque Napoléon III , pendule temple en bois noirci , bronze et incrustations de laiton colorés .Joli modèle présenté sous son globe agrementé d'une passementerie à la base (traces de xylophages anciennes).Dimensions de la pendule:H:47cm, l:23cm, p:13cm, dimensions du globe avec socle : h:63cm, l:28cm, p:19cm.	80,00 €
122	XIXe siècle Importante pendule borne en marbre noir et veiné rouge. Epoque Napoléon III. 49 x 38 x 14 cm (usures d'usage)	30,00 €
123	Paire de médaillons en bronze doré représentant le Roi Louis XVI et la Reine Marie-Antoinette de profils traités en demi ronde bosse.Dim:11x8cm.	180,00 €
124	Epoque Napoléon III, paire de grandes lampes à pétrole de forme balustre en porcelaine à couverte noire et décor polychrome aux paons .Hauteur totale:86cm.	60,00 €
125	Vers 1900, garniture de cheminée en onyx et regule patiné , la pendule au motif de " La mélodie" d'après Auguste Moreau épaulée d'une paire de vases balustre (un vase à refixer manque la tige).Hauteurs pendule:69cm, d'un vase:36cm.	80,00 €
126	Lampe bouillotte de style Empire en bronze doré et abat jour en tôle laquée à 3 bras de lumière .H:65cm (quelques sautes de peinture)	120,00 €
127	Epoque Art Nouveau , pendule de forme mouvementée en régule à double patine nuancée verte , figurant une femme adossée au cadran par Flora .Signature sur la base .H:53cm (usures à la patine)	130,00 €
128	Epoque Napoléon III, pendule portique en bois noirci à décor marqueté de rinceaux en bois clair.H:48cm, l:24,5cm.	30,00 €
130	Thaïlande, Kinnari en bronze à patine brune , dorée et verte .Début du Xxe siècle .H:78cm .Expert:Cabinet Papillion Ansas De Léry.	300,00 €
132	Chine, fin du XIXème siècle , paire de vases balustre en porcelaine blanc bleu à motif de paons dans des fleurs de pivoines .H:42,5cm.	420,00 €
135	Chine, Xxe siècle, Figure de femme en porcelaine à décor bleu-blanc tenant entre ses mains un éventail amovible, tête oscillante, la robe richement décorée de fleurs et nuées. Haut. 39 cm Haut. Totale 51 cm. Eclat sur la base	100,00 €
136	Chine, fin XIXème siècle ou début du XXème siècle, bol en porcelaine à décor polychrome de la Famille rose animé de personnages dans des jardins. Petit éclat en bordure. Haut. 7 Diam. 13 cm. On joint Chine, Canton, circa 1900, Théière en porcelaine à décor polychrome de la Famille rose de fleurs. Haut. 14 Diam. 10 cm. Egrenures au col	100,00 €
137	Chine, fin du XIXème siècle, vase balustre en porcelaine à décor dans le goût des émaux de la famille rose .H:43,5cm .Systeme électrique amovible (un éclat au col)	70,00 €
138	Chine, Époque Tongzhi (1865-1875), verseuse couverte en porcelaine à décor polychrome de scènes d'intérieur animées et jardins. La prise en forme de fruit. Marque Tongzhi au revers. Haut. 10 Diam. 11 cm. Expert : Cabinet Ansas Papillon de Léry	160,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
140	Chine, important brûle parfum en bronze ajouré, anses aux dragons, prise au phenix avec sa base ajourée également .Vers 1900.Brûle parfum:H:44cm, l:32cm (une restaurtion au couvercle)	200,00 €
142	Chine, Xxème siècle, vase balustre en porcelaine à décor animée de mères et enfants .H:44cm .Syst7me électrique amovible.	80,00 €
143	Chine, Nankin, circa 1900. Vase en grès porcelaineux à décor bleu-blanc de dragons dans des nuées. Haut. 25 cm (fond percé). On joint une coupe polylobée en porcelaine de Canton. Diam. 17 cm	30,00 €
144	Chine, fin du XIXème siècle, verseuse à section rectangulaire en porcelaine émaillée à couverte céladon, l'épaule ornée de figures zoomorphes. Haut. 17 Larg. 13 Prof. 5 cm (accidents, recollé). Expert : Ansas Papillon de Léry	20,00 €
145	Chine, 1ère République (1912-1949), partie de service à thé comprenant quatre tasses et une théière en porcelaine et émaux de la Famille rose. Quelques usures à l'or, légères égrenures. Deux tasses marquées au revers. Haut. 6 Diam. 7 cm	50,00 €
147	Chine, circa 1900, Vase baluste en porcelaine à décor bleu-blanc de dignitaires, muni d'anses. Haut. 33 cm. Anse recollée	30,00 €
148	Chine, Xxème siècle, Yixing, théière en terre cuite en forme de fruit surmontée d'une grenouille. Porte un cachet.H:15 cm, L:16cm.	70,00 €
149	Chine, Xxème siècle , paire de vases balustre en porcelaine à motif d'oiseaux branchés dans un pivoinier .H:32cm (socles en bois collés aux vases)	1 300,00 €
150	Chine, coupe polylobée en émaux polychromes à décor floral.Diam:17,5cm.	20,00 €
151	Canton assiette en porcelaine en émaux polychromes adaptée d'une monture en bronze.Seconde moitié du XIXème siècle.Diam:32cm (un fêle)	20,00 €
152	Chine, Canton, circa 1900, pot couvert en porcelaine à décor d'insectes et oiseaux dans des fleurs. Prise de forme zoomorphe, muni d'anses en métal torsadé. Petite restauration au couvercle. Haut. 15 Diam. 14 cm. Expert : Ansas Papillon de Léry	80,00 €
153	Chine XXème siècle , "Portrait de femme" peinture fixée sous verre.Dim:49x34,5cm.	30,00 €
154	Inde, Jaïn, début XXème siècle tête de Bouddha en bronze, Haut. 36 cm	120,00 €
155	Inde, Jaïn, XXème siècle. tête de divinité en bronze, portant coiffe et boucles d'oreilles. Haut. 9 cm	30,00 €
156	Turquie ottomane, Kutahya, début XXe siècle, Jarre à haute panse balustre et col étranglé, fermée d'un couvercle en dôme à prise bulbeuse. En céramique siliceuse à décor peint en polychromie sous glaçure transparente. Sur le couvercle et la panse, des mandorles et médaillons garnis de bouquets floraux se détachent sur un fond bleu cobalt parcouru de rinceaux floraux et de palmettes, sur le col court une frise d'ocelles. Hauteur: 34 cm (quelques égrenures) - Expert CEA en Arts de l'Islam Camille Celier	200,00 €
158	Important ensemble de 37 pots à pharmacie en porcelaine à décor floral et rehauts de dorure. Fin XIXème / début Xxème siècle. Haut. 25 cm (accidents et usures à la dorure)	360,00 €
159	8 pots à pharmacie en verre et couvercle en bakélite verte (à l'exception d'un couvercle rapporté en mauvais état). Haut. 26 cm	90,00 €
160	Koristska Milano, Microscope de pharmacie ou apothicaire avec différents optiques. Dans son coffret en bois des Etablissements Poulenc frères à Paris. On y joint un autre modèle par E. Leitz Wetzlar avec optiques dans son coffret	90,00 €
161	Poulenc frères, balance de précision dans son meuble. Portée 100g sensibilité 1/10ème avec documentation d'époque et quelques poids. On y joint une balance romaine de pharmacie à plateau de cuivre	150,00 €
162	Diabétomètre Yvon Dubosco n°3 en laiton	50,00 €
163	Paire de mâche-bouchons en fonte à décor de serpents	190,00 €
165	Lyrists Paris, Saxophone alto en métal argenté gravé Exposition internationale de Genève 1927" Numéroté : 33066 sur le pavillon PAINBOEUF (soliste de la garde républicaine).En écrin (Légères oxydations)	190,00 €
166	Art basque, petit coffre en bois sculpté supporté par un piètement balustre .Travail d'art populaire du XIXème siècle .H:18cm, l:34,5cm, p:22cm (petits accidents et oxydations aux ferrures)	70,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
167	Paire d'embrasses de rideaux en laiton à décor au repoussé de palmettes..Seconde moitié du XIXème siècle. 26 x 11 cm (oxydations, légers chocs)	80,00 €
168	Coffret de mariage en forme de chasse à incrustations de nacre et os , l'abattant à fond glacé découvre quatre compartiments dont un compartiment central amovible .Avec sa clé .Travail syrien.H:24cm, l:35cm, p:17,5cm (petits accidents)	300,00 €
169	Epoque Art Nouveau, importante salle à manger en noyer à fin décor floral marqueté et sculpté de fleurs et feuillages ombilifères, élégantes poignées de tirage et entrées de serrure en bronze doré torsadé. Elle comprend une table avec 4 rallonges, un buffet vaisselier deux corps, un buffet desserte à plateau de marbre, un grand miroir mouvementé, 8 chaises et 4 fauteuils.Trés bel état général. A rapprocher des productions d'Eugène Gaillard.Dimensions: table :135x125x73cm , avec 4 allonges de 50,5cm chacune, buffet deux corps :H262cm, L:151cm, p:65cm; desserte:H:101cm, L:120cm, p:51,5cm, miroir: 202,5x144cm, chaise:95x40x42cm et fauteuil: 96,5 x 59 x 53 cm	4 200,00 €
170	Vers 1900,petit bureau de dame de forme rognon en placage de bois précieux à décor marqueté en treillage.Partie haute en gradin coiffé d'un petit plateau de marbre rouge veiné, avec tablette ecritoire gainée de maroquin vert , un grand tiroir en ceinture .Style Transition Louis XV/ Louis XVI.H:98cm, l:76cm, p:53cm (légers soulèvements de placage, manque la clé)	280,00 €
171	Important miroir de cheminée à encadrement en bois et stuc doré , le fronton coiffé d'une couronne de laurier , les montants à effet de passementerie et plumets .Seconde moitié du XIXème siècle .Dim:195x101,5cm (petits accidents et manques à la dorure)	800,00 €
172	Petite commode sauteuse en placage de bois précieux à motif de jeux de frisage dans des encadrements de bois clair et ornementation de bronzes dorés.Elle présente deux tiroirs en façade coiffés d'un plateau de marbre blanc veiné .Style Transition Louis XV/ Louis XVI .H:84cm, l:59,5cm, p:35,5cm.	420,00 €
173	Miroir soleil à double degrés en bois et stuc doré .Diam:60cm (petits accidents et manques , une palmette accidentée recollée).	260,00 €
174	Baccarat , important lustre corbeille à guirlandes de pampilles de cristal , poignards et gouttes.Il présente 18 bras de lumière sur deux rangs .Marqué Baccarat sur les bobèches .Travail de la fin du XIXème siècle-début Xxème .Hauteur :105 cm, diamètre :75cm (petits accidents et manques , modèle électrifié)	850,00 €
175	Epoque Louis XV, par Jean HOLTHAUSEN (reçu Maître le 17 août 1764), commode galbée trois faces en placage de bois de rose dans des réserves de bois de violette soulignées de filets de buis. Elle ouvre par cinq tiroirs sur trois rangs. Belle ornementation de bronzes dorés rocailles aux chutes d'angles, tablier et poignées de tirage. Plateau de marbre brèche.Estampille de J.Holthausen et poinçon de jurande JME sur une traverse arrière.Dim:86,4 x 132,6 x 66,8 cm (Restaurations d'usage, rares et quelques accidents de placage surtout en façades latérales).Note : en raison d'une brève carrière les meubles estampillés de Jean Holthausen sont rares .	2 250,00 €
176	Colonne de marbre rouge veiné mouluré formant sellette .H:116,5cm, dimensions du plateau :28x28cm.	520,00 €
177	Miroir rectangulaire à encadrement en bois et stuc doré à agrafes , fleurettes et fronton coquillé ajouré.Style Regence .Seconde moitié du XIXème siècle .Dim:155x93cm (accidents et restaurations)	480,00 €
178	Petit bureau à cylindre en acajou et placage d'acajou à encadrements de laiton et bronze .Le gradin présente trois tiroirs coiffés d'une plateau de marbre rouge veiné serti d'une galerie de laiton ajourée. et un tiroir en ceintureLe cylindre démasque 3 autres petits tiroirs et une tablette ecritoire à allonge gainée de maroquin vert (fané) .Fin du XIXème siècle, Style Louis XVI.H:109cm, l:89cm, p:48cm (petits manques et accidents de placage)	200,00 €
179	XVIIIème siècle, commode galbée trois faces en chêne et bois fruitier , elle ouvre par 4 tiroirs sur 3 rangs .Travail régional .H:78cm, l:120cm, p:59cm (petits accidents et accidents notamment au pied avant gauche et au plateau)	800,00 €
180	Epoque Napoléon III , partie de salon en bois doré et sculpté composé d'une paire de fauteuils à oreilles et d'une paire de chaises.Joli piètement torsadé , ceinture à frise d'oves et motif d'acanthes .Fauteuil:H:102cm, l:66cm, p:52cm; chaise :h:94cm, l:50cm, p:45cm (quelques usures à la dorure ,rares trous de xylophage)	360,00 €
181	Etroite vitrine en bois de placage à décor marqueté ouvrant par une porte vitrée garnie de filets de laiton. Style Louis XVI. Haut. 150 Long. 60 Prof. 29,5 cm	120,00 €
182	Guéridon tripode à fût balustre et piètement à griffes en placage d'acajou sur roulettes. Plateau de marbre noir veiné à cuvette. Epoque Restauration. Haut. 74 Diam. 81 cm. Petits accidents et soulèvements.	80,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
183	Epoque Napoléon III, important miroir de cheminée à parecloses et encadrement en bois noirci et réhauts dorés , coiffé d'un fronton coquillé à fleurettes.Dim:176x102cm (petits manques et accidents)	140,00 €
184	Lustre corbeille à 8 bras de lumière ornés de pampilles de verre coloré en forme de fruits .H:75cm, l:60cm.	400,00 €
186	Amusant meuble de changeur en chêne sculpté en relief de mufles de chien, espagnolette et décor végétal stylisé .Il présente deux tiroirs en gradin et un tiroir en ceinture s'ouvrant de l'autre côté.Seconde moitié du XIXème siècle .H:121cm, l:83cm, p:55cm.	180,00 €
187	Fin du XVIIIème siècle- début XIXème, miroir à parecloses à encadrement en bois et stuc doré sculpté d'agrafes et feuilles d'acanthes, il est coiffé d'un fronton ajouré à motif floral .Dim:118x79cm (petits accidents, miroir au mercure piqué)	420,00 €
188	Vitrine en placage de bois précieux à frise marqueté , modèle de forme concave supporté par un piètement à gaine et coiffé d'un plateau de marbre de brèche.Trois étagères .Syle Directoire.Vers 1900.H:151cm, l:118cm, p:32,5cm (petits manques au placage)	320,00 €
189	Paire de miroirs rectangulaires , encadrement en bois et stuc doré de style Louis XV à petit fronton échancré aux oiseaux .Dim:63x42cm (petits accidents et manques)	140,00 €
190	Table à jeux en placage de bois précieux à plateau dépliant et pivotant garni de feutrine verte , décor marqueté floral.Style Louis XV.H:76cm, l:72cm, p:53cm.	150,00 €
191	Paire de fauteuils de bureau en chêne mouluré à piètement avant balustre .Garniture de cuir vert.Fin du XIXème siècle .H:71cm, l:60cm, p:50cm.	320,00 €
192	Trumeau à encadrement en bois laqué gris rechampi or ,orné en partie haute d'une huile sur toile " La crédulité sans réflexion" d'après la composition de Johann Eleazar Schenau et un miroir en partie basse.Travail de la 1ère moitié du XIXème siècle. Dim:169x88cm.	200,00 €
193	Epoque Louis Philippe , commode à doucine en placage de noyer ouvrant par 4 tiroirs, plateau de marbre gris veiné.H:95cm, l:130cm, p:58cm.	240,00 €
194	Table à jeu à volet en bois noirci à décor marqueté de laiton, nacre et os, piètement amovible démasquant un jeu de dame et un jeu de backgammon. Epoque Napoléon III. Haut. 74 Larg. 69 Prof. 55 cm (nombreux accidents, soulèvements de placage, manque la clé et l'entrée de serrure du plateau)	120,00 €
195	Lampadaire tripode en fer forgé à patine verte avec tablette en verre et vasque en opaline blanche.H:180cm (quelques usures à la patine)	50,00 €
196	Charmant guéridon tripode en bois laqué gris Trianon , plateau trilobé à 3 volets supporté par un piètement cannelé entretoisé .Style neo Louis XVI vers 1900.H:79cm, plateau déployé:61x55cm (quelques usures à la patine)	80,00 €
198	Paire de fauteuils cabriolet laqué crème de style Louis XV.H:84cm, l:63cm, p:52cm (usures à la patine)	60,00 €
199	Lustre corbeille en bronze et pendeloques de cristal à 8 bras de lumières. Haut. 75 cm	190,00 €
200	Secrétaire dos d'âne en bois teinté ouvrant par 3 tiroirs sur 2 rangs , l'abattant démasquant 6 tiroirs en gradin.Fin XIXème .H:102 cm,L :98 cm ,p :49cm (accidents et manques)	50,00 €
201	Miroir de cheminée en bois et stuc doré à frise d'oves, fronton à décor de carquois et guirlande de fleurs. Fin du XIXème siècle. 152 x 102 cm (accidents et manques)	160,00 €
202	Table à jeux formant console en acajou , plateau pliant supporté par un piètement cannelé foncé de laiton .Style Louis XVI.Dimensions fermée:H:74cm, l:84cm, p:42,5cm.	180,00 €
203	Trumeau en bois et stuc doré (et redoré) animé en partie haute d'une scène galante peinte. Circa 1900. 159 x 84 cm. Petits accidents	50,00 €
204	Fauteuil de bureau en noyer , à piètement avant cannelé.Assise de cuir tabac .Fin du XIXème siècle .H:77cm, l:60cm, p:53cm.	460,00 €
205	Ensemble vestiaire en bois laqué céladon à fond canné de style neo Louis XVI comprenant un porte parapluies en demi lune (h:67cm, l:73cm, p:20cm) et une partie patères d'applique à deux niveaux (h:25cm, l:80cm, p:26,5cm) .Usures au laquage .	190,00 €
206	Petit miroir à parecloses à encadrement en placage de laiton travaillé au repoussé .Dans le goût du XVIIème siècle .Dim:60x41cm.	30,00 €
207	Chaise voyeuse en palissandre sur roulettes. Epoque Napoléon III. Haut. 75 cm Larg. 50. Prof. 50 cm	70,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
208	Secrétaire en bois teinté façon acajou à abattant ouvrant par 4 tiroirs et plateau de marbre veiné. Fin du XIXème siècle. Haut. 139,5 Long. 98 Prof. 39 cm. (accidents, xylophages, plateau de l'abattement fendu)	50,00 €
209	Console à plateau de chêne reposant sur un piètement mouvementé à sabots et sculpté de fleurettes. Circa 1900 (plateau rapporté). 72 x 99,5 x 44 cm	30,00 €
210	Fauteuil en bois laqué gris trianon, à piètement cannelé. Style Louis XVI, XIXème siècle. 87,5 x 59 x 49 cm. Manques à la patine	60,00 €
211	Miroir de style Louis XV , encadrement en bois doré à decor coquillé et enroulements.Dim:69x58cm.	40,00 €
212	Fauteuil cabriolet bas en bois laqué crème de style Louis XV.XIXème siècle .H:75cm, l:62cm, p:45cm (usure et manques à la patine).Garniture de velours orange.	120,00 €
213	Jacques Leleu collections, Paire de fauteuils de style, ossature en bois vernis, garnis de tissu beige à fleurs. Quelques tâches. Haut. 86 Larg. 55 Prof. 67 cm	390,00 €
214	Chaise longue à roulettes de style Morris en bois teinté , dossier à cremaillère .Vers 1910.	160,00 €
215	Lustre corbeille en bronze et pendeloques de verre à 8 bras de lumière. Haut. 85 cm (petits manques)	60,00 €
216	Paire de fauteuils cabriolet de style Louis XV. Garniture refaite.	100,00 €
217	Commode à doucine en acajou ouvrant par trois tiroirs en façade, dessus de marbre gris, amusantes poignées de tirage à l'indien plumé. Haut. 83,5 Long. 130 Prof. 60 cm Marbre cassé restauré	50,00 €
218	Paire de fauteuils à dossier médaillon de style Louis XVI (garniture usagée)	30,00 €
220	Miroir rectangulaire en bois et stuc doré , fronton aux attributs de la musique .Dans le goût du XVIIIème siècle .Dim:106x59cm (légers accidents)	80,00 €
221	Epoque Napoléon III, paire de chaises charivari en bois noirci et réhauts dorés .Garniture d'époque à motif animalier (usures).H:85cm, l:40cm, p:41cm.	30,00 €
222	Miroir ovale encadrement en bois et stuc doré fronton à nœud de ruban.Fin du XIXème siècle .Dim:61x44cm (petits accidents)	220,00 €
223	Paire d'appliques à fond glacé et 3 bras de lumière de style Louis XIV en bronze doré ciselé et ajouré de rinceaux feuillagés et figures de mascarons .Dim:47x26cm.	140,00 €
224	Epoque Napoléon III, table de milieu en palissandre à plateau mouvementée supporté par un piètement cambré à sabots d'acanthes.H:70cm, l:130cm, p:82cm.	220,00 €
225	Lustre en bronze doré de style néoclassique à 6 bras de lumières à décor à têtes de mascarons. Haut. 84 cù	80,00 €
226	Ecran de foyer en bois doré dans le goût du XVIIIème siècle, la garniture escamotable en toile peinte d'un paysage animé sur une face et façon tapisserie sur l'autre face .H:97cm, l:70cm (petits accidents essentiellement à la patine)	150,00 €
227	Travaillieuse en noyer et placage de noyer ouvrant à 2 tiroirs et plateau à abattant, seconde moitié du XIXème siècle. 75 x 54 x 42 cm (accident de placage et miroir brisé)	20,00 €
228	Petit guéridon circulaire en bois de placage à décor marqueté , le plateau de marbre veiné sertid d'une galerie de laiton ajoürée supporté parun piètement camlbré joint par une tablette d'entrejambe .Style Louis XV .H:58cm, diam:32cm.	50,00 €
229	Chaise paillée formant prie-dieu, assise basculante. Le dossier clouté au chiffre de "G. Prunet". XIXème siècle. 83 x 49,5 x 32 cm (traces de xylophages et petits accidents)	20,00 €
230	Chaise paillée formant prie-dieu, assise basculante. Le dossier clouté au chiffre de "Eugénie Héréte". XIXème siècle. 82 x 48,5 x 31 cm (traces de xylophages et petits accidents, manque le coussin)	10,00 €
231	Circa 1769, rare chope couverte ou tankard en argent ciselé, godronné et chiffrée .Motif de tête de bœuf aux drapeaux sur le couvercle ..Londres, époque Georges III, MO : probablement John King (actif entre 1758 et 1800) Poids :473g.H13,5cm.Provenance:Galerie Robert Ensko à New York.	780,00 €
232	Bouillon à oreilles à palmettes et son dormant en argent ciselé partiellement vermeillé à fin décor ciselé d'entrelacs et brodure godronnée .Londres, circa 1833 et poinçon d'orfèvre IC sur WR dans un quadrilobe pour Joseph Craddock & William K. Reid.Poids total :400g.Diamètre du dormant:16cm; bouillon:l:20cm, h:7cm.	630,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
233	XVIIIème siècle, bougeoir à main et sa mouchette en argent. Bobèche amovible. Motif héraldique. Londres circa 1761. MO John Parker & Edward Wakekin (actifs entre 1759 et 1776) . Bobèche rapportée Londres 1833 , MO: Thomas Ross (actif à partir de 1819). Poids total:328g.H:10cm, diam:14cm.	650,00 €
234	Rogers, Lunt & Bowlen, ravissante paire de salerons boule en argent. Travail anglais, poinçon sterling et RLB. Poids total:51g.H:4,5cm.	120,00 €
235	Petit centre de table en argent ciselé d'enroulements feuillagés , bordure chantournée à coquille centré d'un décor héraldique du Clan Grant avec sa devise "Craig Elachie, Stand sure", le tout reposant sur 3 piedouches .Londres 1840 , poinçon d'importation au cygne .MO:John & Georges Angell (actifs entre 1840 et 1850).Poids:416g.Diam:23cm.H:3cm.	670,00 €
236	Maison Carrington & Co ,130 Regent Street, London. Bol à porridge en argent à décor floral travaillé au repoussé épaulée de deux anses en caryatide et sommé d'une prise ajourée en feuilles d'acanthes .Poinçon de titre et marque sous la base et poinçon d'importation au cygne.Londres 1911.Poids total:1417g.H:20,5cm,longueur:26cm.	2 240,00 €
237	Crichton & Co LTD , Élégante saucière tripode à sabots en argent et marli godronné .Motif héraldique au lion à l'étoile.Londres .Circa 1925.Poids:270g.L:20cm, h:9,5cm.	420,00 €
238	Paire de rapiers en argent en forme de coquille godronné reposant sur une piétement tripode en forme de conque.Motif au lion affronté.Londres 1832.Poids total:267g.Dim:13,5x12cm, h:3cm.	400,00 €
239	Verseuse tripode en argent 800°/° à piètement griffe , frise de rais de cœur et amusant fretel ajouré en forme de couronne.Travail allemand08/01/2026Poinçons de Titre allemand (.800) . Mo William BINDER (WtB) maison fondée en 1869 .Trace du poinçon d'importation au charançon.Poids:468g.H:25cm (quelques chocs et enfoncements)	620,00 €
240	Service égoïste 3 pièces en argent 800°/° de style Empire comprenant une verseuse tripode à bec zoomorphe, un sucrier couvert et un pot à lait tripode .Anses en bois .Travail étranger.Poids du sucrier:172g, H:13cm; verseuse poids brut:161g, h:16cm; pot à lait , poids brut:70g,h:10cm.On y joint un petit plateau de service en métal argenté pour la présentation.	670,00 €
241	Cuillère à caviar en vermeil 84 zolotniks (875°/°) à décor d'émail cloisonné polychrome de fleurs stylisées et de motifs géométriques sur fond amati. Travail russe de la fin du XIXème ou du début du XXème siècle. Poids brut : 57,10 g. Long : 17 cm (oxydations)	230,00 €
242	Hung Chong and Co, orfèvre à Shangai , petite boîte cylindrique en argent travaillé au repoussé d'un décor de dragons .Interieur vermeillé .Cartouche chiffré sur le couvercle à l'occidentale.Poinçons sous le talon.Poids :206g.Diam:9cm, h:6cm.	310,00 €
243	Cambodge , début du XXème siècle, coffret rectangulaire en argent bas titre à riche décor travaillé au repoussé de danseurs sur fond d'entrelacs et rinceaux feuillagés.Interieur gainé partiellement de palissandre .Poinçon MOL au revers de l'orfèvre Minh Mol, à Phnom Penh.Poids brut:609g.Dim:21x12x4,5cm (manque la garniture de palissandre du couvercle, traces d'usures notamment sous la base).	390,00 €
244	Cambodge , début du XXème siècle, coffret rectangulaire en argent bas titre à riche décor travaillé au repoussé représentant le Temple d 'Ankhor Vat sur fond d'entrelacs et motifs stylisés.Interieur gainé de palissandre (fendu en partie basse) .Poinçon MOL au revers de l'orfèvre Minh Mol, à Phnom Penh.Poids brut:488g.Dim:17x11x4cm (traces d'usures et légères déformations).	280,00 €
245	Cambodge , début du XXème siècle, plat octogonal en argent bas titre à riche décor travaillé au repoussé d'entrelacs et motifs stylisés.Poinçon MOL au revers de l'orfèvre Minh Mol, à Phnom Penh.Poids 991g.Dim:39,5x30cm (rayures d'usage)	1 350,00 €
246	Cambodge , début du XXème coupe sur piedouche balustre en argent bas titre à riche décor travaillé au repoussé d'entrelacs et motifs stylisés.Poinçon MOL au revers de l'orfèvre Minh Mol, à Phnom Penh.Poids 588g.H:17cm, diam:21,5cm (rayures d'usage).On y joint une coupelle du même orfèvre à motif sur le marli de rinceaux feuillagés (poinçon sous le talon).Poids :205g, diam:19cm.	1 120,00 €
247	Cambodge , début du XXème siècle,réunion de 3 petites pièces de forme en argent bas titre à riche décor travaillé au repoussé ou ciselé d'entrelacs et motifs stylisés.Poinçon MOL au revers de l'orfèvre Minh Mol, à Phnom Penh comprenant un petite boîte cylindrique garnie de palissandre (poids brut:187g, h:8,5cm, diam:7,5cm) , un poudrier extra plat (poids brut:112g, diam:9,5cm)	260,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
248	Cambodge, coffret cylindrique en argent bas titre à riche décor travaillé au repoussé de danseurs et personnages fantastiques sur fond de rinceaux feuillagés .Poinçon DAC Poinçon DAC pour Direction des Arts Cambodgiens.Début du Xxème siècle .Poids :639g, diam:17cm, h:9cm (légères chocs et déformations)	830,00 €
249	Cambodge , petit coffret zoomorphe en forme de poule en argent bas titre ciselé par DAC (Poinçon DAC :Direction des Arts Cambodgiens).Poids:102g, l:8cm.On y joint une autre petite boîte zoomorphe à l 'éléphant en métal argenté .	100,00 €
250	Cambodge, coffret cylindrique en argent bas titre à riche décor travaillé au repoussé de danseurs et personnages fantastiques sur fond de rinceaux feuillagés .Interieur du coffret en palissandre.Début du Xxème siècle .Poids brut :409g, diam:13,5cm, h:6,5cm (petits chocs et déforamations)	350,00 €
251	Cambodge, deux coffrets en argent bas titre, un modèle rectangulaire sur piedouche à motif de rinceaux (poids:323g, dim:15,5x9x8cm) et un modèle cylindrique à motif de volatiles .Poids :335g.Diam:15cm,h:12cm	430,00 €
252	Cambodge, réunion de 7 petites boîtes rondes (dont 2 gigognes) en argent bas titre travaillé au repoussé de motifs stylisés d'enroulements, feuillages et godrons.Poids total:437g. Diamètres entre 8 et 5cm (petits chocs , enfoncements, déformations)	550,00 €
253	Cambodge et Laos , réunion de petits éléments en argent bas titre travillé au repoussé comprenant : une paire de petits salerons tripodes avec leur doublures en verre (poids total hors doublures:49g, diam:3cm), 9 porte bostols à motifs de rinceaux (poids brut total base lesté 112g, diam:2,5cm , manque le fond de 4) et 3 petits pommeaux d'ombrelles (poids total:44g, h:6,5cm).	100,00 €
254	Cambodge, réunion de 4 etuis à cigarettes en argent bas titre travaillé au repoussé à motif de danseuses, oiseaux et scène de chasse .Poids total:432g (petits chocs, oxydations, déformations)	500,00 €
255	Cambodge, canne en ébène à pommeau en argent bas titre à décor de danseurs et scène mythologique travaillé au repoussé.Début du Xxème siècle .L:90cm.On y joint un second pommeau en argent travaillé au repoussé à motif de dragons signé Vinh-Sadec, Viet Nam vers 1900 .	80,00 €
256	Cambodge canne en ébène à pommeau en or bas titre à fin décor ciselé .Début du Xxème siècle .L:87 cm.	120,00 €
257	Six cuillères à dessert en argent 950°/°o modèle filets contours. Poinçon Minerve.Chiffrées P.P.Poids :121 g.On y joint 4 cuillères du même modèle en métal argenté .	200,00 €
258	XVIIIème siècle, couverts en argent dépareillés modèle uniplat et à filet .Poinçons aux fermiers généraux .Poids total:459g (chocs, usures)	690,00 €
259	XVIIIème siècle, réunion de trois timables en argent poinçonnés aux fermiers généraux comprenant :un modèle à décor ciselé et chiffré L.P.PM.Poirot , Paris 1765-1766(poids:119g, h:10cm, petits enfoncements), un modèle chiffré M.C.Dalongeville, probablement généralité de Paris Mantes 1768-1775 (poids:132g, h:10cm, petites fentes à la lèvre) et un modèle à piedouche godronné chiffré F.L, Paris 1764-1765, MO:Guillaume Pigeron , reçu en 1762 (poids:171g, h:11cm).Poids total:422g.	660,00 €
260	1797-1809, réunion de couverts dépareillés en argent modèle uniplat , chiffrés .Poinçon au 1er coq soit 7 cuillères de table et une fourchette .On y joint deux cuillère en argent (1809-1819) dont une au second titre .Poids total:689g (usures, chocs)	1 110,00 €
261	1809-1838 , réunion de couverts dépareillés en argent modèle uniplat , chiffrés , poinçon Vieillard 1 er titre soit 6 cuillères de table, 5 fourchettes et 4 cuillères à dessert.Poids total:944g. (chocs et usures)	1 600,00 €
262	1809-1819, petite verseuse en argent de forme balustre à prise en ébène latérale .Poinçon au 1er coq .Poids brut:357g.H:18cm (petits chocs et enfoncements, petit jeu au niveau de la vis de serrage du fretel)	500,00 €
263	1819-1838, legumier en argent motif à godron et palmettes.Aux armes de la famille Hurtrelle .Poinçon Vieillard 1er titre.Poinçon d'orfèvre mal insculpé.Poids total:1125g.Diam:20cm.	1 870,00 €
264	Première moitié du XIXème siècle, réunion de 3 timbales .Un modèle 1809-1819 à riche décor ciselé chiffrée sur la base M A Desrués (poids:122g, h:11cm) ,1819-1838, petite timbale en argent à décor floral chiffrée M.A Bastille .Poids: 49g , h:7,5cm (chocs et déformations).On y joint un autre modèle chiffré JB .Poids:55g (chocs et déformations , poinçons partiellement effaçés).Poids total:226g.	400,00 €
265	Cuillère à ragout en argent uniplat .Chiffrée I.Duval.Poinçon au Vieillard 1er titre, poinçon d'orfèvre Charles-Salomon MAHLER.Poids:189g.L:32cm.	300,00 €
266	1809-1819, petite verseuse tripode en argent de style Empire , piètement à griffe supportant un bec verseur zoomorphe .Anse en ebène (une pointe à refixer) .Travail parisien , poinçon au coq 1er titre .Modèle chiffré T.Poids brut:329g.H:22cm.	530,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
267	Partie de ménagère en argent de Style Louis XVI à décor de joncs rubannés et nœuds composé de 28 pièces, comprenant : six grands couverts ; treize cuillères à dessert ; une louche et un couvert de service à salade.Poinçon Minerve 1er titre. Poids:1594 g.Maitre Orfèvre:Charles Tirbour (1897-1951).En écriin d'origine pour les petites cuillères (usagé)	2 550,00 €
268	Partie de ménagère en argent 1er titre à décor de médaillons chiffrés et palmettes feuillagées comprenant six grands couverts et une louche. Orfèvre : F. NICOUD. Poids : 1143 g.	1 900,00 €
269	Maison Cosson Corby , petit plat creux en argent modèle à filets.Aux armes de la famille Hurtrelle Poinçon Minerve 1 er titre et poinçon d'orfèvre et marque Cosson Corby, Pont Neuf 13 , Paris..Poids:432g.Diam:23,5cm,h:4cm.	720,00 €
270	Verseuse godronnée en argent 1er titre de style Louis XV à motif d'enroulements ,feuilles d'acanthes stylisées et coquilles , à prise floral.Poinçon Minerve et poinçon de MO de Hippolyte-Pierre Bompard (actif entre 1834 et 1850).Poids brut:1090g.H:25cm.	1 820,00 €
271	Verseuse tripode en argent à motif de palmette , prise latérale en ébène (accidentée , recollée) .Poinçon au crabe et poinçons sous la base partiellement effaçés.Modèle chiffré .Poids brut:734g.H:26cm.	1 060,00 €
272	Verseuse godronnée en argent 1er titre , prise à motif de fleurettes.Poinçon Minerve et poinçon d'orfèvre Jean François Veyrat.Motif héraldique sur le couvercle.Poids brut:732g.Dim:16x31cm.	1 250,00 €
273	Tétard Frères orfèvre, sucrier en argent de style Louis XV , piedouche en coup de fouet .Interieur vermeillé .Poinçon Minerve 1er titre et poinçon d'orfèvre sous la base.Poids :683g.H:19cm.	1 150,00 €
274	Verseuse godronnée en argent 1er titre de style Louis XV, prise aux fruits et piètement à volute .Poinçon d'orfèvre d'Alphonse Debain.Poids:739g.H:24,5cm.	1 250,00 €
275	Verseuse égoïste tripode de style Empire à anse en bois (accidentée) .Poinçon Minerve .Poids brut:183g.H:16cm (charnière du couvercle à restaurer , enfoncements)	260,00 €
276	Réunion de couverts dépareillés en argent modèle uniplat , chiffrés , poinçon Minerve 1 er titre soit 8 cuillères de table et 11 fourchettes .Poids total:1297g. (chocs et usures)	2 080,00 €
277	Quatre grands couverts en argent 950°/° à décor de filets et feuillages. Orfèvre : BOULENGER.Poinçon Minerve. Poids : 658g	1 040,00 €
278	Ensemble de couverts dépareillés en argent poinçon Minerve comprenant : 4 couverts de table et une cuillère de style Louis XVI , modèle chiffré dans un cartouche par HENIN & Cie orfèvre (726g), un couvert de table de style Louis XV par Boulenger (182g) , 6 fourchettes à entremets de style néoclassique (334g) et 3 fourchettes et 3 cuillères dépareillées et chiffrées (436g).Poids total:1678g (quelques usures)	2 620,00 €
279	Réunion de 20 cuillères à dessert en argent de modèles dépareillés .Poinçon Minerve .Poids total:393g (chocs et usures)	670,00 €
280	Couverts de service en argent de 5 pièces par Henry Gabert orfèvre à fin décor d'oiseaux dans des feuillages et entrelacs .Modèle chiffré .Poinçon Minerve 1er titre .Poids total:312g.Dans son ecriin chiffré H V en forme de la maison Eugène Flocon Paris-Alger (usures).	570,00 €
281	Verseuse en argent de forme godronnée de style Louis XV.Modèle chiffré dans un cartouche .Poinçon Minerve 1er titre , poinçon d'orfèvre partiellement effaçé.Poids brut:636g.H:23cm.	1 010,00 €
282	Henin & Cie, orfèvre, 11 cuillères à moka en argent vermeillé modèle de style Louis XIV.Poinçon Minerve 1 er titre .Poids total:124g.	220,00 €
283	Trois cuillères à entremets à filet et un couvert à frise de perles en argent ..Poinçon Minerve 1er titre.Poids :305 g	480,00 €
284	Réunion de trois cuillères à entremets et de 3 couteaux petits couteaux en argent .Poinçon Minerve 1er titre .Modèles chiffrés d'orfèvres différents .Poids brut total:293g.	240,00 €
285	Trois cuillères à saupoudrer en argent (une manche argent fourré) et une pince à sucre .Poinçon Minerve.Poids total brut:135g.	200,00 €
286	Coquetier en argent à motif de frise de laurier , interieur vermeillé.Poinçon Minerve 1er titre.Poids :45g.H:7,5cm, diam:9,5cm.	160,00 €
287	Moutardier et sa cuillère en argent de style 1900 .Poinçon Minerve 1 er titre .Poids total:110g.H:10,5cm (manque sa doublure)	220,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
288	Réunion de 3 petites pièces de forme en argent comprenant un pot à lait de style Louis XVI anse en bois (poids brut:138g, h:9,5cm), une tasse à moka à bords peignés (poids :56g), une burette de style néoclassique (poids:93g, h:14cm, enfoncements, percée sous la base), les trois poignées à la Minerve 1er titre .On y joint une banette en argent anglais au marli ajouré (accidents, poids:69g).	520,00 €
289	Deux ronds de serviette en argent poinçon Minerve , un modèle rainuré chiffré E G et un modèle à décor floral chiffré dans un cartouche .Poids total:42g.	80,00 €
290	Six verres à liqueur en argent avec leur plateau, poinçon Minerve .Poids total:251g.On y joint une cuillère à entremet en argent anglais .Poids:50g.Et dans son écrin une pince à sucre Art Deco en métal argenté .	400,00 €
291	Timbale balustre en argent à fin décor ciselé chiffrée L M .Poinçon Minerve 1er titre et poinçon d'orfèvre PL.Poids:85g.H:10,5cm (légères déformations)	160,00 €
292	Ensemble de 5 tabatières de forme rectangulaire en argent dont une de fabrication étrangère .Poids total:310g.	510,00 €
293	Trois piluliers en argent dont un modèle richement ciselé d'entrelacs et chiffré d'un B , un modèle de style Louis XV et un modèle vermeillé de style Louis XVI par Ollier & Caron orfèvre .Poids total:87g.	170,00 €
294	Epoque Art-Nouveau , etui à cigarettes , miroir de poche , et deux etuis à allumettes formant pyrogène (l'un en argent 800°/°), le tout agrémenté d'un décor naturaliste .Poinçon à la tête de sanglier .On y joint une boucle de ceinture en argent à décor martelé.Poids brut total:224g.	320,00 €
295	Cave à senteur cylindrique en argent 935°/° à décor guilloché et ciselé contenant trois flacons en cristal taillé bagué argent .Interieur vermeillé.Travail étranger.(un bouchon accidenté, éclats). Poids brut : 119,75 g.Poids de l'étui:44g.H:7,5cm, diam:3,5cm.	120,00 €
296	Ecole Napolitaine de la seconde moitié du XIXème siècle, suite de 3 petites gouaches , une figurant la colline de Pausilipo, une autre modèle le port de Naples (actuel Molo Beverollo) et la dernière moins commune commémore l'éruption sous marine de 1831 au large de la Sicile de l'île Ferdinandea-Julia-Graham.Dimensions à vue du motif:7x10,5cm.	440,00 €
297	"Les deux pigeons", dessin préparatoire mine de plomb et rehauts de sanguine, présente un monogramme FB, au centre à gauche et titré en bas au centre, au dos porte l'inscription Faustin BESSON et Benouville. 14 x 29 cm (à vue) légère déchirure en bas à gauche.	40,00 €
298	Fernand Herbo (1905-1995) "L'arrestation à Honfleur en mai 1940", dessin humoristique à l'aquarelle signée et datée mai 1940 en bas à gauche.Dim:47x61cm (pliures et rousseurs)	110,00 €
299	Début du XIXème siècle "Sainte Anne éduquant la vierge" Huile sur toile .Dim:113x82cm.(manques, tâches et accidents sur la toile et cadre abîmé)	170,00 €
301	Ecole française du début du XIXème siècle, Paysage animé, huile sur toile. 43 x 59 cm (restaurations)	130,00 €
302	Ecole française du début du XIXème siècle, Paysage de montagne animé, huile sur toile, 47 x 56 cm (restaurations anciennes)	140,00 €
303	Jean Rigaud (1912-1999)," Saint Jean de Monts, La Bourinne", huile sur toile signée en bas à droite et située au revers.Dim:37x55cm.	440,00 €
304	Amusant tableau en pierre de lave à décor héraldique marqueté de pierre dure et laiton, 42 x 40 cm	100,00 €
305	Ecole Française de la seconde moitié du XIXème siècle, "La fenaison", huile sur toile .Dim:40x65,5cm (deux restaurations anciennes)	260,00 €
306	Ecole allemande du XIXème siècle, " Enfant à la cuillère plongée dans un chaudron" dessin à la gouache .Dimensions à vue;12,5x10,5cm.	130,00 €
308	Ecole Hollandaise du XIXème siècle , "Scène d'interieur animée", huile sur panneau.Dim:33x25cm.	80,00 €
309	XIXème siècle, " Le peintre dans son atelier", huile sur toile présentant une trace de signature en bas à droite .Dim:24x19cm.	200,00 €
310	Pierre Darques (né en 1933) "Le marché de Pisac, Pérou", huile sur toile signée en bas à droite , titrée au revers.Dim:50,5x64cm.	280,00 €
311	M. Boniquet (Xxème siècle) "Ruines d'aqueduc ", huile sur toile, signée en bas à droite. 27x34,5 cm	50,00 €
312	Clerry (Xxème siècle), " Paysage aux phares" , huile sur toile signée en bas à droite .Dim:60,5x73,5cm.	80,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
313	Ecole Flamande du XIXème siècle, " Anvers nocturne" huile sur panneau porte une trace de signature en bas à gauche et titré et daté 1896 au revers .Dim:24x18cm.	60,00 €
314	Broderie sur soie représentant un bouquet de roses. 47 x 46 cm à vue. (usures). Encadrée sous verre.	40,00 €
315	Suite de trois estampes japonnaises encadrées.Dimensions à vue:35x23cm.	280,00 €
317	Seconde moitié du XIXème siècle, paire de médaillons ovales à décor de scènes animées peints à la gouache et huile sur papier .Dimensions à vue:13,5x10cm.	100,00 €
318	Ecole Française 1 ere moitié du XIXème siècle, "Paysage animé à la passerelle", dessin à la gouache .Dim:10x15 à vue	110,00 €
319	XIXème siècle, " Vaches en alpage", huile sur cuivre .Dim:7,5x10cm.	100,00 €
320	XIXème siècle, " Jésus apaisant la tempête", huile sur plaque de cuivre .Dim:36x44cm (couche picturale encrassée)	220,00 €
321	A.Maertens circa 1860, " Paysage de ruine animée " , huile sur toile signée et datée en bas à droite .Dim:27x37cm (une restauration ancienne)	120,00 €
322	Louise Picard (Xxème siècle) " Scènes de plages", paire d'huiles sur panneaux d'isorel signés.Dim:11x14,5cm.	80,00 €
324	Simone Lalanne Bascle (XXe), "Bâteaux amarrés au port", huile sur panneau, signée en bas à gauche 24 x 41 cm	100,00 €
325	Yves Brayer "Paysage de Provence " lithographie justifiée 117/175.Dimensions à vue:52,5 x67cm.	50,00 €
326	Georges Rose (1895-1951)" Le port de Honfleur" Aquarelle sur papier signée en bas à droite et située et datée 1945 en bas à gauche :36,5 x53 cm à vue	80,00 €
327	Claude Dumont (né en 1938), Le Déversoir, huile sur toile, signée en bas à droite et titrée au dos. Dim:56 x 47 cm	20,00 €
328	Lucien HENRY (1850-1896), Nature morte, huile sur carton, signée en bas à droite. 46 x 55 cm	40,00 €
329	F.Tassine circa 1886, "Paysage de bord de falaise" , huile sur panneau signé en bas à droite et daté 1886.Dim:20x28cm.	50,00 €
330	Ecole Hollandaise du XIXème siècle, ' Bord de rive animé", huile sur toile .Réentoilage et restaurations.Dim:34x25cm.	120,00 €
331	Seconde moitié du XIXème siècle , deux portraits pouvant former pendant, deux huiles sur toile signées et datées .Dim:72x59,5cm (déchirures)	220,00 €
332	Ecole française du Xxème siècle, " L'ile Saint Louis" , aquarelle signée en bas à droite.Dimensions à vue:22x28cm.	60,00 €
334	Ecole Venitienne dans le goût de l'ancien, " Vue de la Lagune", dessin à la mine de plomb et lavis d'encre .Trace de signature en bas à droite .Dim:19x33,5cm.	60,00 €
335	Dans le goût de l'ancien, "Femme et enfant" , etude dessin à la sanguine .Dim:21x28cm.	70,00 €
336	XIXème siècle, " Marie-Madeleine", dessin à l'aquarelle et rehauts de gouache.Dimensions à vue:14x11cm.	90,00 €
337	Hermès Paris, 8 assiettes en porcelaine de Limoges modèle Toucans.Diam:27cm.Etat neuf dans son emboitage (rousseurs)	870,00 €
339	Baccarat, 6 verres à orangeade en cristal taillé modèle "Harmonie". Dans son emboitage. On y joint un verre de remplacement	180,00 €
340	Manufacture Haviland à Limoges, partie de service de table en porcelaine modèle " Louveciennes" comprenant 12 assiettes plates (diam:24,5cm), 8 assiettes creuses (diam:23,5cm) et un plat de service rond (diam:30,5cm).	500,00 €
341	Baccarat pour Christofle carafe en cristal à motif de palmettes.H:31cm.	90,00 €
342	Partie de service table en porcelaine blanche à bords dorés en dents de loup , chiffré en plein GM ou W avec un caducé au centre .Il comprend: 28 assiettes plates (diam:22,5cm), 14 assiettes creuses (diam:22,5cm), 19 assiettes à dessert (diam:20,5cm) , une soupière, 2 saucières, 4 rapiers (un agrafé) , 4 comptoirs sur piedouche et deux bas.Fin du XIXème siècle (usures à la dorure de certaines pièces, petits accidents)	100,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
343	Paris, XIXème siècle, réunion de 6 pièces de forme en porcelaine blanche à réhauts de dorure comprenant : un cache pot (h:13cm,diam:14cm), une verseuse et un pot à lait (hauteurs :24 et 21cm (petits écalts au col de la verseuse et usures à la dorure du pot), une paire de tasses avec sous tasses (h:8cm) et un ravier de forme mouvementée (dim:24,5x22cm).	30,00 €
344	Carafe en cristal taillé overlay bleu .H:34cm..On y joint 3 coupes de champagne à piètement caryatide en cristal et piètement depoli .H:17cm.	60,00 €
345	Six verres à vin du Rhin en cristal coloré overlay .Cristallerie de Lorraine .H:20,5cm.	220,00 €
346	Daum France, 6 porte-couteaux dans son emboîtement	20,00 €
347	Haviland à Limoges, service à thé / café en porcelaine modèle "Elite" comprenant 12 tasses et sous-tasses, verseuse, sucrier et pot à lait. Haut. verseuse : 18 cm	100,00 €
348	Villeroy & Boch, modèle Basket , 6 assiettes plates et un plat de service ovale (40,5x28cm)	110,00 €
349	Saint-Louis, douze verres à vin en cristal modèle "Tacite". Haut. 15,5 cm	130,00 €
350	Baccarat,carafe en cristal modèle Elisabeth à décor millefiori.Marque au tampon.H:24cm.	50,00 €
351	Manufacture Bernadaud à Limoges Service à café et douceurs modèle "Juliette" en porcelaine comprenant :11 tasses et 5 sous tasses, trois plats de service , une verseuse, un pot à lait et un sucrier.	40,00 €
352	Manufacture de Sèvres circa 1856, charmante theière basse en porcelaine blanche réhaussée or .Cachet de Sevres et Delvaux Paris en lettres dorés.H:10cm, l:20cm.	50,00 €
353	Carafe de forme balustre en cristal incolore à décor de pastilles.H:35cm.	50,00 €
354	Samadet ,un petit plat creux à bords chantournés (diam:28,5cm) , et un plat à section carré (25x25cm) décor à l'œillet , une saucière (21x15cm) .On y joint un petit ravier ovale à décor floral en faïence regionale (21x17cm).	50,00 €
355	Atelier Cerenne à Vallauris soupière en faïence émaillée verte .Cachet sous la base .Années 1950/60 .H:22cm, l:35cm (petits sautes d'email à la lèvre interieure).On y joint une petite soupière en barbotine en forme de chou fleur par la manufacture SECLA au Portugal .Diam:20,5cm (manque la cuillère)	50,00 €
357	Gien, verseuse en faïence décor Renaissance.H:27cm.	70,00 €
358	Martres Tolosanne, partie de service en faïence à décor de grotesques bleues comprenant 10 assiettes et un plat de service. On joint de la même manufacture, partie de service en faïence à décor de grotesques vertes comprenant 10 assiettes à dessert, pot à sucre, serviteur, 3 ramequins, plat à tarte. (quelques égrenures)	180,00 €
359	Gien pichet en faïence à décor floral .Marque au tampon .H:27cm.	40,00 €
360	Gien plat rond en faïence modèle "Pivoines".Diam:30cm.	100,00 €
361	Petit ensemble de style moderniste en céramique à décor polychrome de coulures deux tasses et leur sous-tasse ,un bougeoir (h:19cm) et un petit vase (h:9cm) .Marque au revers.	20,00 €
362	Paul Canaux & Compagnie, service à liqueur en verre taillé et monture en argent poinçon Minerve de Premier titre à décor de boucs affrontés parmi des feuillages et feuilles d'eau en bordure. Style 1900. (manque un verre). Poids total d'argent : 126 g. On y joint un plateau en cristal taillé et paire de salerons et leur pelle à sel en argent poinçon Minerve de Premier titre, doublure en cristal taillé. Orfèvre : Ollier & Caron. Style Louis XV. Poids : 42 g	130,00 €
363	Christofle ménagère en métal argenté modèle Vendôme à filet coquille de 158 pièces comprenant : 12 couverts de table, 12 couteaux , 12 couverts à poisson, 12 couverts à entremets, 12 petits couteaux, 12 fourchettes à dessert, 12 cuillères à dessert, 12 cuillères à glace , 12 fourchettes à escargot, un couteau à pain, un couvert à découper 3 pièces avec le manche à gigot, un couteau à fromage, un couvert à salade, un couvert de service à poisson, une cuillère à sauce, une pelle à gateau , une pelle à tarte , une pelle à glace et une cuillère à hors d'oeuvre ajourée.Le tout dans son meuble en bois à 4 niveaux de la maison Christofle (usures d'usage et oxydation).On y joint la pelle à miettes en métal argenté assorti de la maison Victor Saglier.	1 250,00 €
364	Christofle, dessous de plat circulaire en métal argenté guilloché à motif rayonnant.Marquage (diam:24cm, manque un piedouche) et une paire de dessous de bouteilles à motif corolle stylisé .Marquage .Diam:15cm.	50,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
365	Christofle, partie de ménagère en métal argenté de 45 pièces modèle ancien de style Louis XVI à joncs enrubannés et nœud de ruban comprenant : 12 grandes cuillères, 8 grandes fourchettes, 9 grands couteaux, 9 petits couteaux, 4 fourchettes à entremets et une louche .Modèle chiffré.Etat d'usage.	150,00 €
366	Christofle ,partie de ménagère de 70 pièces en métal argenté modèle uniplat avec cartouche non gravé comprenant 12 couverts de table, 10 grands couteaux (un à restaurer), 12 couteaux à fromage, 12 petites cuillères, un couvert à salade et une louche (usures d'usage,oxydations)	190,00 €
367	Christofle ,ménagère en métal argenté modèle Arcantia comprenant 12 grands couverts, 12 couverts à entremet, 12 petites cuillères, 12 grands couteaux, 12 petits couteaux et un couvert à salade soit 86 pièces. Dans son coffret d'origine Christofle	800,00 €
368	Christofle ménagère en métal argenté modèle Marly de 74 pièces comprenant :12 couverts de table, 12 grands couteaux, 12 fourchettes à gateau, 11 cuillères à dessert, 12 cuillères à moka, 12 fourchettes à dessert et une pelle à tarte, une louche et une cuillère de service .le tout dans 5 écrins d'origine de la maison Moreau à Pau pour Christofle .On y joint une seconde pelle à gâteau d'un modèle assorti mais non signée (a refixer dans son écrin)	650,00 €
369	Christofle, 6 pinces à escargots en métal argenté.L:15cm.On y joint 4 salerons individuels col en argent .Le tout dans leurs emboîtages d'origine (usures).Oxydations.	60,00 €
370	Christofle, ménagère en métal argenté, modèle filets contours, chiffrée comprenant de 32 pièces : 18 grands couverts, 12 petites cuillères, une louche et une cuillère à ragoût .Modèle chiffré M.Dans son écrin ancien en forme de la Maison Christofle (usures)	150,00 €
372	Christofle: un coquetier et sa cuillère en métal argenté modèle godronné, une timbale et trois petits salerons de table bouchons argent.	60,00 €
373	Gallia pour Christofle, service à thé café en métal argenté modèle à coquille comprenant deux verseuses anses en bois, un pot à lait et un sucrier couvert (traces de desargenture).Hauteurs des verseuses:24 et 20,5cm.	150,00 €
374	Gallia, ensemble de platerie en métal argenté comprenant une corbeille à pain (l:32,5cm)et un ramasse miettes à frise de perles, un plateau de service ovale modèle coquille à godron (l: 52cm) et un présentoir à anse (diam:25cm, désargenture).	30,00 €
375	Victor Saglier orfèvre, tête à tête en métal argenté comprenant deux verseuses et un sucrier couvert.Modèle à godrons et anses et prises en ébène .Début du XXème siècle.Hauteurs :14,5cm, 12,5cm et 10cm (accident à la base de la anse de la cafetière, légère déformantionau couvercle du sucrier).	40,00 €
376	Boulenger orfèvre, douze petites cuillères en métal argenté de style Art Nouveau.Dans leur écrin.	60,00 €
377	Douze couverts à poisson en métal argenté par Frionnet François avec couverts de service, 12 fourchettes à huitre par Argentel et 12 petites cuillères à dessert de style Louis XV par Felix Frères.	40,00 €
378	Ensemble de platerie en métal argenté de différents orfèvres motif à coquille et à frise de perles comprenant un légumier couvert (diam:19,5cm), un plat de service rond (diam:33cm), un surtout de table tripode formant présentoir à 3 creux (H;25,5cm, diam:29,5cm), deux petits legumiers couverts (longueurs;22,5 et 25,5cm; manque les poignés amovibles) et un plat de service trilobé avec saucière intégré (48x35cm) .Quelques traces de desargenture.	220,00 €
379	Apollo, ménagère 12 couverts en métal argenté de style Art Deco soit 12 grands couverts, 12 petites cuillères, 12 grands couteaux, une louche dans 2 écrins d'origine.	100,00 €
380	Ménagère complète en métal argenté LCF (Le couvert français) de style Louis XV modèle Du Barry dans son meuble comprenant : 12 grands couverts, 12 couverts à entremets, 12 grands couteaux, 12 couteaux à fromage, 12 couverts à poisson, 12 fourchettes à gâteau, 12 fourchettes à escargot, 12 cuillères à dessert, 12 fourchettes à fruit, 12 cuillères à glace, 12 cuillères à moka, un couvert à découper, une louche, 4 petits couverts de service à douceur ou hors d'œuvre, un couvert à salade, une pelle à tarte, un couvert de service à poisson, une pelle à glace, une cuillère à ragoût, une pelle à terrine et une pince à sucre.	370,00 €
381	Orfèvrerie Saint-Médard, ménagère en métal argenté modèle "Perle Lamballe" comprenant 12 grands couverts, 12 couteaux, 12 couverts à poisson, 12 cuillères à dessert, un couvert de service à salade, une louche, un couvert de service à poisson, un couvert de service. Etat neuf (la plupart des pièces sous blister)	190,00 €
382	Orfèvrerie Saint Médard, ménagère en métal argenté comprenant 12 couverts, 12 cuillères à dessert et une louche	70,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
383	Ménagère comprenant 12 couverts de table , 12 petites cuillères et une louche en métal argenté de style Art Déco. Dans son écrin d'origine.	100,00 €
384	Ménagère en métal argenté de style Louis XV de 12 couverts de table , 12 petites cuillères et une louche .Dans son écrin.	90,00 €
385	Ménagère en métal argenté de style Louis XV de 12 couverts de table, 12 petites cuillères et une louche .Dans son écrin.	80,00 €
386	Ménagère en métal blanc 12 couverts de style Louis XV à motif de feuilles d'acanthes.Manque une petite cuillère et la louche .	60,00 €
387	Manufacture Saint Louis, petit vase Medicis en cristal taillé de pointes de diamant .Marquage .H:21,5cm.	120,00 €
388	Matteo THUN (né en 1952) - Edition MEMPHIS. Vase conique en céramique émaillée à paillons dorés sur fond gris .Marques sous le talon M. THUN per MEMPHIS - Italy . H. 25 cm L. 23 cm (un petit éclat au niveau de la base et d'une anse)	150,00 €
389	Sèvres important vase en cristal incolore torsadé.H:27cm (rayures d'usage)	50,00 €
390	Christofle, Collection Lumières d'argent, Décor de table en métal argenté ajouré figurant une chouette, les yeux en sulfure de verre.Etat neuf dans son écrin d'origine.Dim:5x7cm.	100,00 €
392	4 pots à pharmacie en verre à étiquette collée églomisée. Fin du XIXème siècle. Haut. 25 cm (petits éclats aux bouchons et usures aux étiquettes)	120,00 €
394	Paire de petites girandoles à deux bras de lumière à pendeloques de cristal .Electrifiées .H:30,5cm, l:24cm.	40,00 €
395	Drageoir couvert en cristal incolore .Fin du XIXème siècle .H:32cm, diam:17cm.	40,00 €
396	Atelier Vila Clara, Espagne, panneau en ceramique émaillée à la Vierge.Dim:27,5x13,5cm.	20,00 €
398	Plaque en terre cuite émaillée à décor polychrome d'un visage masculin stylisé. Circa 1970. Monogrammé "GP" en bas à gauche. Haut. 30 Larg. 20 cm	20,00 €
399	Verre de nuit en cristal incolore et réhauts de dorure , la carafe , son goblet et son dormant .Etiquette des 3cristaux de Lyon".H:20cm.	50,00 €
400	Laque Line , deux vases modernes à motifs peints .Hauteurs:19,5 et 16,5cm.	30,00 €
401	Laque Line, deux vases en verre marmoréen et inclusions colorées bleues, l'un à large panse, l'autre de forme ovale. Haut. 18 et 33 cm. (petits manques de matière au col de l'un);	20,00 €
403	Lampe à pétrole en marbre veiné vert de mer et bronze doré en forme de chapiteau corinthien supporté par un piètement à griffe .Reservoir en verre.Seconde moitié du XIXème siècle H:55cm.	50,00 €
404	Coupe en verre marmoréen orange et jaune dans une monture en fer forgé formant panier (quelques usures). Circa 1900. Haut. 20 cm Diam : 12 cm	30,00 €
405	Georges Deyfus (actif entre 1890 et 1933), médaillon en terre cuite à visage d'enfant en relief , coiffe en tissu et mouche en métal en applique .Marque en creux au revers et étiquette ancienne du magasin du Louvre .Diam:11,5cm.	20,00 €
406	Paire de plats décoratifs en porcelaine à décor romantique .XIXème siècle (usures).Diam:34,5cm.	60,00 €
407	Soupière et son dormant en céramique italienne en forme de champignons .Travail italien.Hauteur:34cm, diamètre du dormant:36cm.	400,00 €
409	Epoque Napoléon III, charmante petite garniture en bronze doré et palques de porcelaine à décor peint comprenant une petite pendule romantique (H:32cm,l:11cm) et une paire de bougeoirs (H:20cm, un bougeoir à refixer) .	380,00 €
410	Ensemble en bronze doré à motif de feuilles de vigne comprenant :une coupe à anses (dim:37x24cm) ,un mendant deux creux (35x17cm) et une paire de rapiers (21x17,5cm).	30,00 €
411	Vide poche à la tête d'aigle en cristal .Cristallerie de Vannes.Dim:17x8cm.	20,00 €
412	Paire de pots à pharmacie en porcelaine de Limoges .Début du Xxème siècle .H:26cm.	70,00 €
413	Coffret rectangulaire à bijoux en bois noirci à incrustations de nacre .Plateau amovible à compartiments à l'intérieur .Travail Indochinois vers 1900 .H:14cm, l:33cm, p:20cm (plateau fendu recollé déformé et petits manques)	70,00 €

Ordre	Désignation	Enchères
414	Attribué à Fabienne Jouvin (née en 1962), boîte cylindrique couverte en cuivre à décor d'émail cloisonné géométrique mauve et bleu. Haut. 15 cm (petits chocs)	100,00 €
415	Petit sujet en bronze à patine noire " Le lion de Waterloo" , gravé sur la terrasse.L:9cm.	20,00 €
416	Coffret à bijoux en bois exotique et laiton avec sa clé.Avec plateau amovible et garniture de velours rouge .H:13cm, l:30cm, p:21,5cm.	70,00 €
417	Epoque Napoléon III, coffret à couture en placage de loupe d'amboine, filet de bois noirci et incrustations de nacre et laiton .Interieur avec miroir et un plateau amovible gainé de velours .Manque la clé .H:8cm, l:20cm, p:14cm.	70,00 €
418	Baccarat , cendrier en cristal incolore en forme d'étoile .Marque au tampon .H:6,5cm, diam:10cm (rayures d'usage)	40,00 €
419	Baccarat, soliflore en cristal à décor gravé. Cachet sous la base et étiquette sur le col. Haut. 23 cm	30,00 €
420	Daum France ,petit mortier et son pilon en cristal incolore .Signé .Dans son emboitage.Diam:9cm.	30,00 €
421	Murano, années 70 vase en verre coloré à pans coupés .H:23cm.	160,00 €
Total des enchères :		135 290,00 €