

Carrère & Laborie

Commissaires-Priseurs



PAU

Vente de Noël.

Samedi 16 décembre 2023

à 14h

www.carrere-laborie.com

1



1

Daum Nancy.
Vase balustre en verre overlay.
Signé dans le décor.
Hauteur : 29 cm.
Estimation : 1 500 à 2 000 euros

2

Daum Nancy.
Grande coupe ronde en cristal
à décor floral dégagé sur fond givré.
Signée.
Monture en argent.
Diamètre : 22,5 cm.
Estimation : 100 à 200 euros

2



3

Etablissements Gallé.
Vase piriforme en verre overlay
à décor de lotus.
Signé dans le décor.
Hauteur : 22,7 cm.
Estimation : 200 à 300 euros

3



4

Émile GALLÉ (1846-1904)
Service en cristal
à décor émaillé polychrome.
Hauteur du pichet : 24 cm.
Estimation : 600 à 800 euros

4



EXPOSITIONS

Vendredi 15 décembre 2023
de 14h00 à 19h30

Samedi 16 décembre 2023
de 10h00 à 12h00

Frais de vente : 24,8% TTC

Hôtel des ventes

17, avenue du Général de Gaulle
64000 PAU

Tél : 05 59 84 72 72

Fax : 05 59 84 86 84

Bureau d'Expertise

54, rue Pannecau
64100 BAYONNE

Tél : 05 59 46 16 69

contact@carrere-laborie.com

interencheres-live.com



Enchères LIVE et
ordres d'achat secrets

Vente retransmise
en direct sur Internet

www.carrere-laborie.com
www.interencheres.com/64001

Carrère & Laborie

Patrice CARRÈRE – Nathalie CARRÈRE – Mathilde LABORIE



Demeter CHIPARUS (1886-1947).

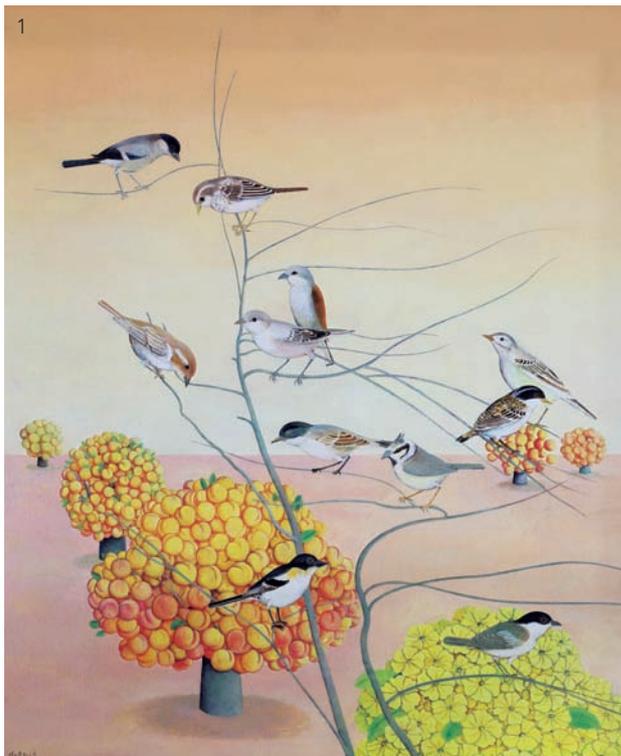
Sculpture Chryséléphantine en bronze patiné et ivoire sur socle en albâtre.

Signée et numérotée sur la terrasse.

19 x 34 x 19,5 cm.

Experts : Cabinet PBG (contact@pbexpertise.com)

Estimation : 1 000 à 2 000 euros



1
Maïté DELTEIL (née en 1933)
Huile sur toile
signée en bas à gauche.
64 x 54 cm.
Estimation : 1 500 à 2 000 euros

2
Jean JANSEM (1920-2013)
Dessin à l'encre
signé en haut à droite.
65 x 49 cm à vue.
Estimation : 400 à 600 euros



3
Ramón BARNADAS FABREGAS (1909 ou 1915-1981)
Gitanos, Montagut comaria d'Olot 1962.
Huile sur toile signée
et datée en bas à droite.
50 x 116 cm.
Estimation : 1 500 à 2 500 euros



4
Dora MAAR (1907-1997)
Aquarelle monogrammée.
20 x 27 cm.
Experts : Cabinet Marechaux
(cabinet.marechaux@wanadoo.fr ou 01 44 42 90 10)
Estimation : 300 à 400 euros

Bel ensemble d'œuvres provenant de la collection d'Elie AZAGURY (1918-2009) Architecte marocain
Experts : Cabinet Marechaux (cabinet.marechaux@wanadoo.fr ou 01 44 42 90 10)

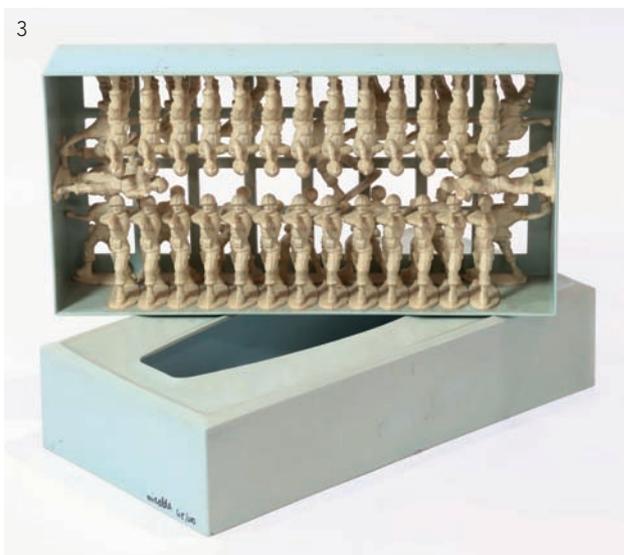


1
CHAIBIA (1929-2004)
Huile sur toile signée
en bas à droite.
55 x 46 cm.
Estimation : 6 000 à 9 000 euros

2
Jorge CAMACHO (1934-2011)
Dessin à l'encre daté 1968.
31,5 x 23 cm.
Estimation : 300 à 500 euros

3
Antoni MIRALDA (né en 1942)
Technique mixte,
résine de polyester.
6 x 26,7 x 14 cm.
Signé et numéroté 48/100.
Estimation : 800 à 1 000 euros

4
César BALDACCINI
dit CÉSAR (1921-1998)
et Martial RAYSSE (né en 1936)
Conserve expansion 1969.
Hauteur : 17,5 cm,
Diamètre : 10,5 cm.
Estimation : 300 à 400 euros





1
 ORTEGA Mexico. Paire de chandeliers en argent à cinq lumières.
 Hauteur : 43 cm. Poids 7030 gr.
 HECHO Mexico. Service à thé en argent.
 Poids : 5 144 g
 Estimations : 2 500 à 3 000 et 1 800 à 2 000 euros



2
 Epoque Empire.
 Importante pendule romantique figurant
 Amour offrant une rose à Psyché.
 60 x 45,5 x 15,5 cm.
 Estimation : 800 à 1 000 euros

3
 XIXème siècle. Garniture de cheminée dans le goût
 du XVIIIème siècle en bronze doré et porcelaine.
 Hauteur des flambeaux : 51 cm.
 Estimation : 600 à 800 euros

4
 Epoque Restauration. Paris 1819-1838.
 Calice en vermeil.
 Hauteur : 30,8 cm. Poids brut : 668 g
 Estimation : 500 à 600 euros





1
César BALDACCINI dit CÉSAR (1921-1998)
Bracelet "sein" en or jaune. Poids : 18g
Pendentif compression en or jaune. 4 x 3,5 cm. Poids : 34,9 g. Signés
Provenance : Collection d'Elie AZAGURY (1918-2009)
Estimation : 1 000 à 2 000 euros chacun



2
BOUCHERON.
Minaudière en argent et vermeil.
Signée et numérotée.
2 x 13 x 8,5 cm.
Estimation : 300 à 400 euros

LE CARNET DE L'HÔTEL DES VENTES



LAURENT FENNETEAU

Depuis 1998, je restaure les meubles anciens et les objets d'art à Gelos. J'ai reçu le 1er prix au concours «Les Aliénor» pour la consolidation des bois vermoulus et le 1er prix au concours «Stars et Métiers», dans la catégorie, innovation technologique.

En 2019 j'ai créé ma boutique en ligne pour vendre mes produits aux formulations originales pour l'entretien des objets d'art.

10 impasse Henri IV - 64110 Gelos
05 59 06 84 87 – www.fenneteau.com



JEAN-EMMANUEL LANUX

Conservateur-restauteur de meubles et objets d'art, ébénisterie d'art, Meilleur Apprenti de France marqueterie, meubles et sièges du XVII^e au XIX^e, vernis au tampon, dorure sur bois

10 rue des Pyrénées
64510 Meillon / 06 31 20 71 03
lanux.jean.emmanuel@gmail.com
www.conservation-restauration-lanux.com

ARTISANAT D'ART, RESTAURATION DE TABLEAUX ET DE MEUBLES, ENCADREMENT, RELIURE, TAPISSERIE...



ATELIER DES LOUBIERS

Restauration de tableaux et œuvres d'art en polychromie : peintures à l'huile tous supports, toutes époques.

Utilisation des méthodes traditionnelles : rentoilage, refixage, nettoyage, masticage, retouches et vernis.
Diagnostic et devis gratuit.

Quitterie Waroux de Basquiat
605 chemin de Laroïn - 64110 Juranton
06 28 33 22 44 – quitteriewaroux75@gmail.com



ATELIER M. BRETHES

Restauration de tableaux, peinture à l'huile sur tous supports, devis gratuit

687 Rn 117, 64270 Puyoo
05 59 65 23 83 / 06 11 65 79 27
mabrethes@yahoo.fr
www.atelier-martine-brethes.com



1
Eugène HAZART (1838-1891) fondeur,
d'après GIAMBOLOGNA (1529-1608)
Bronze patiné et doré,
marbre vert de mer.
Hauteur : 78 cm.
Estimation : 150 à 200 euros



2
Important lustre à trente-trois lumières
dans le goût du XVIIIème siècle
en bronze doré et cristaux.
Hauteur : 120 cm.
Diamètre : 90,5 cm.
Estimation : 1 500 à 2 000 euros



3
Pierre-Jules MÈNE (1810-1879)
Belle épreuve ancienne
en bronze patiné signée
sur la terrasse.
30 x 45,4 cm.
Estimation : 1 500 à 2 000 euros

4
Ferdinand BARBEDIENNE (1810-1892) fondeur,
d'après Jean Antoine HOUDON (1741-1828)
Bronze à patine brune
signé sur la terrasse.
Hauteur : 81,5 cm.
Estimation : 600 à 800 euros



1

Gerda WEGENER (1885-1940).
Aquarelle et gouache.
Signée et datée 1916 en bas à droite.
34,3 x 57,3 cm à vue.
Estimation : 4 000 à 6 000 euros



2

2

Maurice LÉVIS (1860-1940)
Huile sur toile signée
en bas à gauche.
30,3 x 38,3 cm
Estimation : 400 à 500 euros



3

3

Raoul SERRES (1881-1971)
Aquarelle signée à l'encre en bas à droite.
26 x 39,5 cm à vue.
Estimation : 100 à 150 euros



4

4

Martin LINDENAU (né en 1948)
Huile sur toile signée en bas à gauche
115 x 195,5 cm.
Estimation : 600 à 800 euros



1
Ecole crétoise du XVIIIème siècle.
Icône d'Elie sur son char de feu.
Tempéra sur bois.
117,4 x 49,2 cm.
Expert : Monsieur Jacques de Pas
(06 03 54 33 81 ou depasjacques@gmail.com)
Estimation : 1 500 à 2 000 euros



2
Ecole mexicaine du XVIIIème siècle
Saint Jacques Matamore
Huile sur panneau.
33,2 x 27,8 cm.
Expert : Monsieur Laurent Calès
(laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)
Estimation : 200 à 300 euros

3
Ecole flamande du XVIIème ou du XVIIIème siècle,
suiveur de David II TENIERS
Huile sur toile. 40,3 x 58,7 cm.
Expert : Monsieur Laurent Calès (laurent.cales@hotmail.com ou 06 84 13 18 71)
Estimation : 800 à 1 200 euros





1
Charles LEDUC (1831-1911)
Peintre de marine
Huile sur toile signée en bas à droite.
50 x 70 cm.
Estimation : 500 à 800 euros



2
Ecole française du premier tiers du XIXème siècle.
Vue de Nossi-Bé à Madagascar
Aquarelle et mine de plomb.
28,8 x 44,5 cm à vue.
D'un ensemble de trois vues exotiques
(Zanzibar et Tenerife)
Estimation : 150 à 200 euros



3
Aimée THIBAUT (1784-1868)
Epoque Restauration
*Portrait d'un général de division
portant les insignes de grand croix
de Saint Louis et de la Légion d'honneur.*
Miniature ovale.
8,8 x 7 cm.
Expert : Cabinet Jean-Claude Dey-Arnaud
de Gouvion Saint Cyr
(jean-claude.dey@wanadoo.fr ou 01 47 41 65 31)
Estimation : 400 à 600 euros



4
Henri MOTEL (1786 - 1859)
Horloger de la Marine.
Chronomètre de marine à suspension. Circa 1840.
Boîtier, structure portante et poignées en bronze. Coffret en acajou. 17 x 16,8 x 16,8 cm.
Estimation : 8 000 à 10 000 euros



AUDOUX - MINNET
(Adrien AUDOUX et Frida MINNET) pour VIBO
Paire de fauteuils en bois à dossiers et assises cordés.
Estimation : 300 à 400 euros



Eero SAARINEN (1910-1961) pour KNOLL
Table et quatre chaises "Tulip"
Diamètre de la table : 107 cm.
Estimation : Table 600 à 800 euros, Chaises 600 à 800 euros



Aux Diamants de Navarre

Vente aux enchères - Après cessation d'activité

Vendredi 15 décembre à 14h



Arts d'Asie

Journée d'estimations gratuites

Mercredi 20 décembre

Expert : Monsieur Pierre Ansas

Prochaine vente

Samedi 27 janvier Vente de prestige

Commissaires-Priseurs Habilités 2002-102 - Frais de vente : 24,8 % TTC - 14,28 % TTC pour les lots dont les estimations sont suivies d'un astérisque.

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs, auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime, sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 Rue Freycinet 75016 PARIS.

Cette plaquette ne peut en aucun cas être considérée comme un catalogue. Seules peuvent l'être les listes mises à disposition pendant l'exposition. Elle n'a donc aucune valeur contractuelle.

Conception / réalisation / régie : STEP - 05 59 14 78 79 - Imprimerie : Conseil Imprime Group - 05 62 34 07 77 - Photographies : David Robesson