

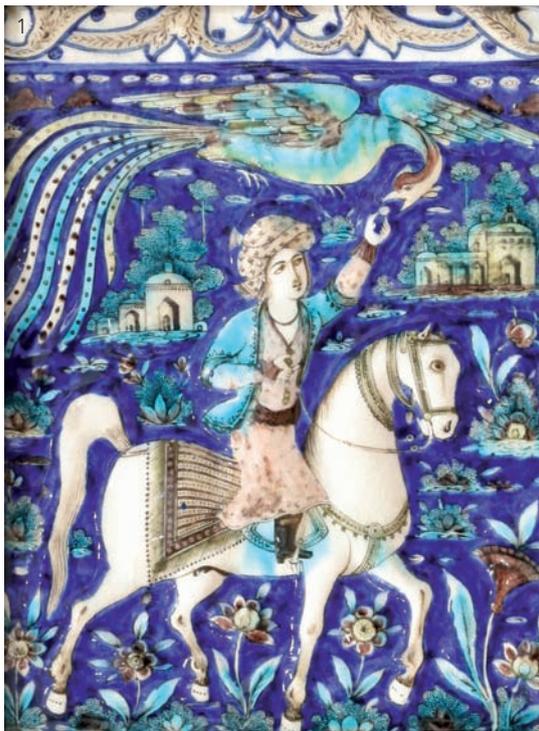
# Carrère & Laborie

Commissaires-Priseurs

PAU

Samedi 28 janvier 2023  
à 14 heures 30





**1**  
Iran, Qâjâr, XIXème siècle,  
carreau en céramique  
Dim: 31 x 23 cm.  
Expert : Mme Camille Cellier  
Estimation : 1200/1500 euros.

**2**  
Tétard Frères,  
paire de candélabres en argent massif.  
Poids total: 3196 g.  
H: 26 cm.  
Estimation : 600/800 euros.



**3**  
Théo Tobiasse (1927-2012).  
L'enfant fou.  
Epreuve en bronze  
Cache de fondeur Guyot.  
Epreuve d'artiste justifiée II/IV.  
H: 27,5 cm, diam: 17 cm.  
Estimation : 2000/2500 euros.

**4**  
Le Verre Français, période Art Deco.  
H: 37,5 cm,  
Estimation : 500/700 euros.  
Daum, Nancy vers 1900.  
H: 29,5 cm  
Estimation : 500/600 euros  
Daum Nancy, vase échantillon.  
H: 5 cm,  
Estimation : 150/200 euros.

## EXPOSITIONS

Vendredi 27 janvier 2023  
de 14h00 à 19h30

Samedi 28 janvier 2023  
de 10h00 à 12h00

Frais de vente : 24,8% TTC

### Hôtel des ventes

17, avenue du Général de Gaulle  
64000 PAU

Tél : 05 59 84 72 72  
Fax : 05 59 84 86 84

### Bureau d'Expertise

54, rue Pannecau  
64100 BAYONNE  
Tél : 05 59 46 16 69

[contact@carrere-laborie.com](mailto:contact@carrere-laborie.com)

[interencheres-live.com](http://interencheres-live.com)



Enchères LIVE et  
ordres d'achat secrets

Vente retransmise  
en direct sur Internet

[www.carrere-laborie.com](http://www.carrere-laborie.com)  
[www.interencheres.com/64001](http://www.interencheres.com/64001)

# Carrère & Laborie

Patrice CARRÈRE – Nathalie CARRÈRE – Mathilde LABORIE



Ecole italienne du XIXème siècle d'après Francesco di Cristofano dit Franciabigio  
(1484-1525, Ecole Florentine),  
« La Vierge au puits », huile sur toile.  
Dimensions hors cadre: 105 x 81,5 cm.

Note : l'œuvre originale est conservée au Musée des Offices à Florence  
où elle avait jadis été attribuée à Raphaël.

Estimation : 1000/1500 euros



**1**  
Ecole Française de la seconde moitié du XIXème siècle  
début du XXème siècle, «Scène de plage animée»,  
huile sur toile, Dim: 29 x 50 cm  
Estimation : 200/300 euros.

**2**  
Georges Gobo (1876-1958),  
«Bateaux dans un port breton», pastel.  
Dimensions à vue: 45 x 52 cm.  
Estimation : 200/400 euros.



**3**  
Henry Emile Vollet (1861-1945), «Bretonnes sur le quai du port»,  
huile sur toile. Dim: 47 x 55 cm.  
Estimation : 300/500 euros.

**4**  
Ernest Guerin (1887-1952) «Sardiniens bretons», aquarelle.  
Dimensions à vue: 12,5 x 22,5 cm.  
Estimation : 700/900 euros.





**1**  
Epoque Louis XV - Cartel d'applique  
et sa console en placage de corne verte  
par François Goyer. Époque Louis XV.  
H:79 cm, l:35 cm La console : 42 x 43 cm  
Estimation : 1000/1500 euros.

**2**  
Henri DASSON (1825-1896) attribué à.  
Paire de chenets en bronze.  
Monogrammés HD. Dim: 44 x 37 cm  
Estimation : 300/500 euros.

**3**  
Jean Lapie Dit le jeune (Né en 1734).  
Ébéniste. Paris. Reçu Maître le 31 juillet 1762.  
Commode en placage de bois précieux et plateau  
de marbre. Epoque Transition Louis XV-Louis XVI.  
H:83 cm, p:56 cm, l:127 cm  
Estimation : 800/1000 euros.

**4**  
XVIIIème siècle,  
paire d'encoignures basses en placage  
de bois précieux.  
H:84 cm, p:45 cm, l:63 cm  
Estimation : 500/700 euros.





**1**  
Pierre Cornu (1895-1996),  
«Jeune fille en peignoir à son guéridon»,  
huile sur toile.  
Dim: 61,5 x 46 cm.  
Estimation : 600/800 euros.

**3**  
Edouard Georges MAC-AVOY  
(1905-1991),  
«La place de la Concorde»,  
huile sur toile. Dim: 44 x 73 cm.  
Estimation : 500/700 euros.

**2**  
Pierre Eugène Clairin (1897-1980)  
«Vue de Paris, la Seine et la Conciergerie»,  
huile sur toile.  
Dim: 65 x 81 cm.  
Estimation : 800/1000 euros.

**4**  
Georges Stein (1867-1955),  
« Le quai aux fleurs à Paris »,  
aquarelle.  
Dimensions à vue: 41 x 55 cm.  
Estimation : 500/700 euros.



**1**  
Alfred Godchaux  
(1835 - 1895),  
«Bords de rivages animés»,  
deux huiles formant  
pendant,  
Dimensions: 47 x 62 cm  
Estimation : 400/600 euros.



**3**

Jean COCTEAU (1889-1963) La Corrida - Homme Taureau. Circa 1950. Dim: 27 x 21 cm  
Bibliographie : « Dibujos españoles », édition de l'université de Malaga, 1989, p. 106.  
Nous remercions Madame Annie Guédras pour les informations concernant ce dessin  
Experts : Cabinet Marechaux (cabinet.marechaux@wanadoo.fr ou 01 44 42 90 10)  
Estimation : 700/800 euros.



**2**  
Ecole Française du XIXème siècle, «Le singe juriste»,  
huile sur panneau.  
Dim: 20 x 25 cm  
Estimation : 200/300 euros.

## LE CARNET DE L'HÔTEL DES VENTES

ARTISANAT D'ART, RESTAURATION DE TABLEAUX ET  
DE MEUBLES, ENCADREMENT, RELIURE, TAPISSERIE...



### LAURENT FENNETEAU

Depuis 1998, je restaure les meubles anciens et les objets d'art à Gelos. J'ai reçu le 1er prix au concours «Les Aliénor» pour la consolidation des bois vermoulus et le 1er prix au concours «Stars et Métiers», dans la catégorie, innovation technologique.  
En 2019 j'ai créé ma boutique en ligne pour vendre mes produits aux formulations originales pour l'entretien des objets d'art.

10 impasse Henri IV - 64110 Gelos  
05 59 06 84 87 – www.fenneteau.com



### DÉCOR AQUITAINE

Artisan encadreur  
Ouvert du mardi au samedi 9h - 13h

68 rue Castetnau, 64000 Pau  
05 59 83 82 15  
decor.aquitaine.pau@orange.fr



### JEAN-EMMANUEL LANUX

Conservateur-restauteur de meubles et objets d'art, ébénisterie d'art, Meilleur Apprenti de France marqueterie, meubles et sièges du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup>, vernis au tampon, dorure sur bois

10 rue des Pyrénées  
64510 Meillon / 06 31 20 71 03  
lanux.jean.emmanuel@gmail.com  
www.conservation-restauration-lanux.com



### ATELIER M. BRETHES

Restauration de tableaux, peinture à l'huile sur tous supports, devis gratuit

687 Rn 117, 64270 Puyoo  
05 59 65 23 83 / 06 11 65 79 27  
mabrethes@yahoo.fr  
www.atelier-martine-brethes.com



Michel Mallerot (reçu Maître en 1740) Epoque Régence.  
Élégante commode galbée trois faces en placage de bois précieux  
Riche et élégante ornementation de bronzes dorés finement ciselés. Travail d'époque Regence.  
H: 83 cm, l: 130 cm, p: 66 cm  
Estimation : 1500/2000 euros.

## Prochaines ventes

Barbie, Tressy, Mily, Cathie...

Poupées mannequins des années 1960 à 1990

Collection de Madame Sylvette Lhoste 27 janvier 2023

Vente de prestige 25 février 2023

Vente de livres et manuscrits anciens et modernes 16 mars 2023

Vente de prestige 25 mars 2023

Commissaires-Priseurs Habilités 2002-102 - Frais de vente : 24,8 % TTC - 14,28 % TTC pour les lots dont les estimations sont suivies d'un astérisque

L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs, auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime, sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 Rue Freycinet 75016 PARIS.

Cette plaquette ne peut en aucun cas être considérée comme un catalogue. Seules peuvent l'être les listes mises à disposition pendant l'exposition. Elle n'a donc aucune valeur contractuelle.

Conception / réalisation / régie : STEP - 05 59 14 78 79 - Imprimerie : Conseil Imprime Group - 05 62 34 07 77 - Photographies : David Robesson